

Di. | 31. März | 20.00 Uhr | Amthof

Konzert: Jeffery Broussard & the Creole Cowboys (USA)

Jeffery Broussard: Akkordeons, Fiddle, Stimme
D'Jalma Garnier III: Gitarre, Fiddle, Stimme
Classie Ballou: Bass, Stimme
Vandrecus Wilson: Drums
Jimmy Seraille: Scrubboard



Jeffery Broussard aus Louisiana

Wird man wie Jeffery Broussard in Opelousas (Louisiana), der "Zydeco-Hauptstadt der Welt", als jüngstes der 11 Kinder von Zydeco-Musiker Delton Broussard geboren, stehen die Chancen gut, dass man dem Zydeco (= eine schnelle, tanzbare Musikform aus dem Süden von Louisiana/USA) verfällt. Mit seiner eigenen Band hat Jeffery Broussard die perfekte Balance zwischen Traditionspflege und Innovation gefunden, "echoing the creole past and charting zydeco's future".

Dieses Konzert wird unterstützt von der Sparkasse Feldkirchen!

APRIL

STADTGALERIE AMTHOF

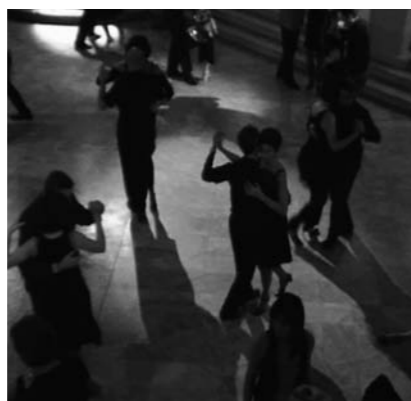
Di. | 21. April | 19.00 Uhr | Amthof

Vernissage: Mika Cho - Malerei

Ausstellung 22. 4. bis 15. 5.
Di - Fr 15 - 18 Uhr, außer feiertags

Mit der Amerikanerin Mika Cho kommt eine sehr vielseitige Künstlerin nach Kärnten, ihr Spektrum reicht von Dada bis zur Tafelmalerei. Ein Fest der Lichtstärke transzendentaler Landschaft.

Sie ist Professorin für Kunst an der California State University in Los Angeles. Ihre Bilder haben ihren fixen Platz bei Kunstmesse und Ausstellungen in Amerika, Europa und Asien.



Milonga im Amthof: stimmungsvolles Ambiente

Fr. | 24. - So. | 26. April | Amthof Festsaal

Tango Argentino Workshop

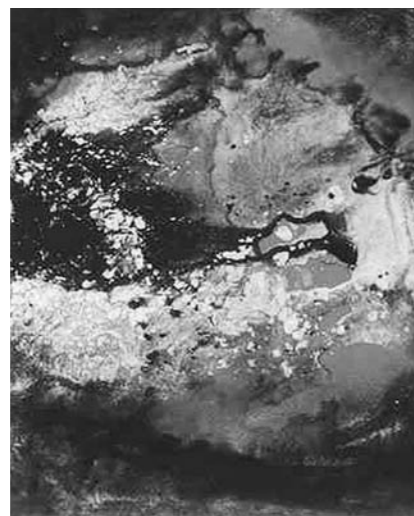
mit Andrea Veronica Bestvater und Martin Hernan La Bruna

Martin Hernan La Bruna und Andrea Veronica Bestvater stammen aus Buenos Aires und unterrichten seit einigen Jahren Tango Argentino in ihrer Heimat und in verschiedenen Ländern Europas.

Die beiden sympathischen Argentinier haben nach einer fundierten Ausbildung in Tanz und Körpertheater die staatliche Theater-Hochschule in Buenos Aires besucht, bevor sie sich ganz dem Tango widmeten. Ihr Unterrichtsstil ist geprägt von Humor und der spürbaren Freude am Vermitteln ihres sehr ästhetischen Tango-Stils.

www.martinyandrea.com.ar
Informationen zu unseren Workshops:
Rudolf GORITSCHNIG Tel.Nr: 0650 / 3412998
Kurt SICK Tel.Nr: 0664 / 62 02 450

april



Mika Cho

termine

VERANSTALTUNGEN - MÄRZ - APRIL 09

MÄRZ

Di. | 3. März | 20.00 Uhr | Amthof

Celtic Spring Caravan 2009

mit "Nuala Kennedy Band (Irl/Scot) und "Morga" (Irl)

Dieses Konzert wird unterstützt von der Sparkasse Feldkirchen

Mi. | 4. März bis Mi. | 22. April | Amthof jeweils mittwochs | 18.00 - 21.00 Uhr

Aktkurs mit Susanne Axmann

Sa. | 7. März | 20.00 Uhr | Amthof

"Cartoline dell' Argentina

Postkarten aus Argentinien"

Musikalische Geschichten von Sehnsucht und Hoffnung mit Literatur, Musik + Tanz

Di. | 10. März | 19.00 Uhr | Amthof

Vernissage Edwin Wiegele

Malerei, Zeichnungen
Ausstellung 11.3. bis 3.4., Di - Fr 15 - 18 Uhr, außer feiertags

Fr. | 13. März | 20.00 Uhr | Amthof

(kfa/Stadtgemeinde-Städtepartnerschaft Bamberg)

E.T.A. Hoffmann - Lesung

Sa. | 14. März | 20.00 Uhr | Amthof

Konzert: Armenian Spirit CD-Präsentation „DERVISH"

Dieses Konzert wird unterstützt von der Sparkasse Feldkirchen

Fr. | 20. März | 20.00 Uhr | Amthof

Theater der Kärnter Spätlese "Die Eiserne"

Tragikomödie von Aldo Nikolaj
weilers am 21., 27., 28. März (20 Uhr)
22. März (15.00 Uhr) (Kärntner Spätlese)

Di. | 31. März | 20.00 Uhr | Amthof

Konzert: Jeffery Broussard & the Creole Cowboys (USA)

Dieses Konzert wird unterstützt von der Sparkasse Feldkirchen!

APRIL

Di. | 21. April | 19.00 Uhr | Amthof

Vernissage: Mika Cho - Malerei

Ausstellung 22. 4. bis 15.5.,
Di. - Fr. 15 - 18 Uhr, außer feiertags

Fr. | 24. - So. | 26. April | Amthof Festsaal

Tango Argentino Workshop

mit Andrea Veronica Bestvater und Martin Hernan La Bruna

VORSCHAU MAI

Fr. | 1. Mai | 20.00 Uhr | Amthof

Konzert: junge musik

Dieses Konzert wird unterstützt von der Volksbank Feldkirchen.

Di. | 19. Mai | 19.00 Uhr | Amthof

Vernissage: Valentin Oman

Ausstellung 20. 5. bis 12.6.

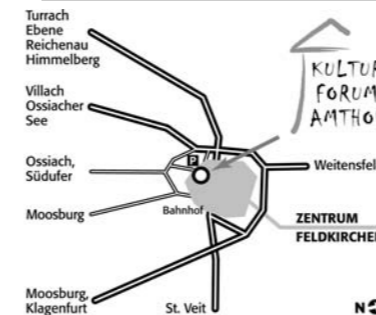
Informationen & Kartenreservierungen

kultur-forum-amthof
Tel. 0676/719 22 50 vorm.
Post: c/o Hauptplatz 5
9560 Feldkirchen

Büro: Fachhochschule Kärnten
Hauptplatz 12 - Feldkirchen
Bürozeiten: Di. und Do.
9.00 - 12.00 Uhr
Sekretariat: Susanne Hermann
Kartenreservierung im Touristikbüro
Tel. 04276/2176

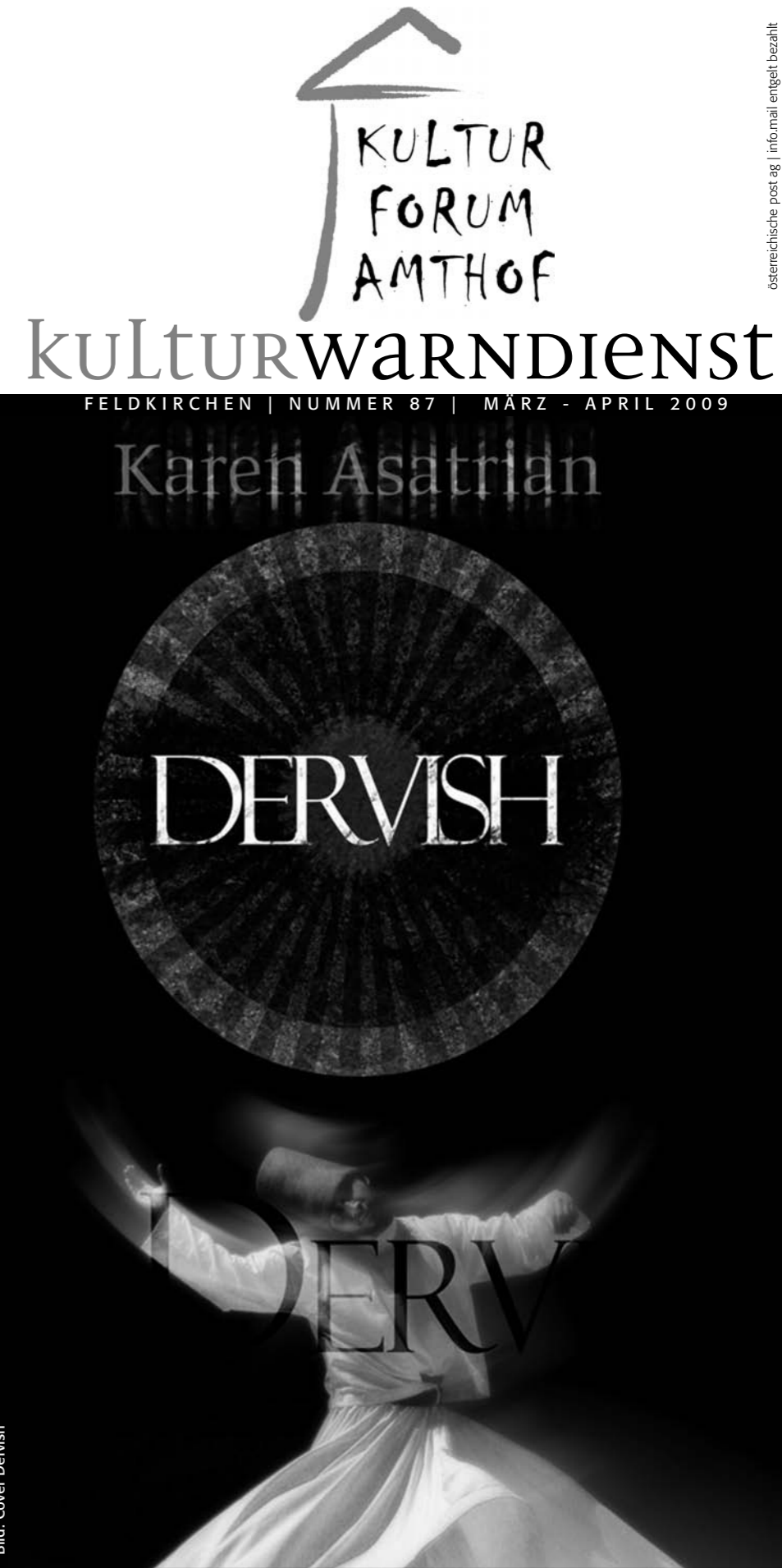
www.kultur-forum-amthof.at
office@kultur-forum-amthof.at

Impressum Herausgeber und Medieninhaber:
kultur-forum-amthof, 9560 Feldkirchen, c/o
Stadtgemeinde, Hauptplatz 5, 9560 Feldkirchen |
basislayout/graphi@konzert: grafik@gross.at |
Redaktion, Satz: Veronika Gaugeler-Senitz |
Druck: Wulfenia Druck Feldkirchen |
Der Kulturwaredienst ist ein zweimonatlich
erscheinendes Informationsorgan des nicht gewinn-
orientierten, parteiunabhängigen kultur-forum-amthof
| Auflage: insg. rund 8.000 Stück.



märz - april 09

Bild: Cover Dervish



14. März | **Karen Asatrian & Armenian Spirit** |
10. März | **Ausstellung Edwin Wiegele** |
13. März | **Lesung „E.T.A. Hoffmann in Bamberg“** |
| WWW.KULTUR-FORUM-AMTHOF.AT | OFFICE@KULTUR-FORUM-AMTHOF.AT |

SALVATOR-APOTHEKE
FELDKIRCHEN am HAUPTPLATZ
Tel.: 04276/2110
Heilkräuter - Homöopathie
Apothekenkosmetik

TISCHLER? **JA!**
rudolf konec
A-9560 Feldkirchen, St.-Veit-Str. 5

bm:uk Bundesministerium für
Unterricht, Kunst und Kultur
KLEINE ZEITUNG
www.kleinezeitung.at

KÄRNTEN KULTUR

kelag
www.plusclub.at

Erntegut



Die Künstlerin Birgit Bachmann (geb. 1966 in Innervillgraten) ist Gründungsmitglied der Kulturinitiative Gmünd. Sie hat zahlreiche künstlerische Projekte initiiert und an Ausstellungen im In- und Ausland teilgenommen. Sie lebt und arbeitet in Gmünd in Kärnten.

Amthof Feldkirchen - ein Ausstellungshaus ist immer auch Mikrokosmos, - der einen Blick auf den Makrokosmos zulässt. - So viele künstlerische Positionen, die in sich einen Reigen auf und um das Leben sichtbar machen.

Es ist eine codierte Sprache, die wie Musik - über die sinnliche Wahrnehmung eine rationale Auswirkung hat. Veränderung durch Zulässigkeit von polyperspektivischen Betrachtungsmodellen.

Es ist immer wieder eine Freude sich in den Makrokosmos der "Art" Genossen einzureihen und die Wahrnehmungen der anderen durch unmittelbare Kommunikation und Auseinandersetzung erklärt und geklärt zu bekommen.

So ist es auch ein Fest für Künstler, die sich gegenseitig erkennen und die Arbeiten zuordnen und benennen können.

Das bestehen eines Veranstaltungshauses wie der Amthof über fünfzehn Jahre - lässt auch den Schluss zu, dass ein Konzept mit Hirn und Herz von den Betreibern erhalten und umgesetzt wurde. So etwas bedarf einer Pflege auch der Kritik - und das Zulassen von verschiedensten Einzelpositionen und Verantwortungen.

Initiativen in den 90er Jahren begründet sind sicherlich wie die Kulturinitiative Gmünd aus der Sehnsucht heraus entstanden - einen urbanen Aspekt in den ländlichen Raum mit einzubringen. Es ist wie eine neue Sorte - Erntegut - was reift und sich entwickelt. Kultur und Kunst ist eine Pflanze, die auch gepflegt werden muss - so etwas entwickelt sich nur aus der Zeit und dem Engagement von Einzelpersonen über Jahre hinweg.

Daher gilt mein persönlicher Dank den Personen, die im Hintergrund arbeiten und agieren und ohne deren unermüden Einsatz Kultur nicht möglich wäre.

Birgit Bachmann
Künstlerin aus Gmünd

Kultur-Drehscheibe

Der Begriff „Kontrapunkt“ stammt aus der Musiktheorie, er steht für „Gegenstimme“ und ist die Erweiterung einer Melodie durch eine Tonfolge. Das kann sowohl zu Konsonanzen als auch Dissonanzen führen, beide sind eine Bereicherung der Gesamtkomposition und ergeben einen sinnvollen Zusammenklang. Auch die Veranstaltungsangebote des kultur-forum-amthof könnte man als „Kontrapunkte“ der Kärntner Kulturlandschaft sehen, als Bereicherung der Szene. Der Enthusiasmus, den unsere MitarbeiterInnen in ihrer ehrenamtlichen Arbeit seit mehr als 15 Jahren aufbringen, ermöglicht uns diese Vielfalt auf kontinuierlich hohem Niveau anzubieten und unser Publikum immer wieder zu überraschen. Die einzigartige Atmosphäre des Bamberger Amthofes, die günstige geografische Lage in der Mitte Kärntens und die moderaten Eintrittspreise machen den Amthof zu einer Kultur-Drehscheibe, die landesweit und darüber hinaus geschätzt wird.

Allein die Akzeptanz in der Stadt lässt manchmal noch Wünsche offen. So würde ich mir für die Zukunft einen größeren Zuspruch für unsere Veranstaltungen von offizieller Seite erwarten und von privater Seite erhoffen. Mein Ziel ist es, der Kultur-Drehscheibe Amthof zu mehr gesellschaftlicher Bedeutung zu verhelfen. Dem Leitbild, Vielfalt, Kontinuität und Nachhaltigkeit, meiner Vorgängerin Veronika Gaugeler-Senitzka, möchte ich noch Internationalität in allen Bereichen hinzufügen.

Johann Erbler

Der gebürtige Wiener Johann Erbler arbeitet seit 2001 als Werbegrafiker Radier-Künstler in seinem Atelier am Saurachberg. Seit 1. 1. 2009 ist er Präsident des kultur-forum-amthof.



MÄRZ

KONZERT

Di. | 3. März | 20.00 Uhr | Amthof
Celtic Spring Caravan 2009
„Nuala Kennedy Band“ (Irl/Scot)
„Morga“ (Irl)



Flöten- und Gesangsstar Nuala Kennedy

Die „CELTIC SPRING CARAVAN“, eine keltische Karawane mit Musikern macht wieder Station im Amthof in Feldkirchen. Diesmal werden die junge westirische Band „MORGA“ und der ebenfalls junge Flöten- und Gesangs-Star „NUALA KENNEDY“ das Publikum begeistern.

Die junge Band MORGA aus Galway hat sich ganz der traditionellen Musik im Stile des 70-er Jahre Folk-Booms verschrieben, und da genauer dem Sound der legendären „De Dannan“ und „Patrick Street“, mit beachtlichen Reaktionen bei Publikum und Presse – spricht flottes Tempo ohne Konzession an moderne Strömungen und lebendiger, treibender Irish Folk mit Biss.

Mit NUALA KENNEDY kommt eines der ganz großen Talente der aktuellen keltischen Szene! Die Irin Nuala Kennedy, die seit einigen Jahren in Glasgow lebt, gehört zum innersten Kreis der jungen irisch-schottischen Star-Musiker. Als grandiose Sängerin und herausragende Meisterin an der großen Holzflöte wird sie mit ihrem Trio für besondere Momente beim Konzert sorgen. Mit ihrer Band balanciert sie mühelos zwischen gälischer Erdigkeit und jazzigem Flirren.

Hören Sie sich diese Karawane an!

Dieses Konzert wird unterstützt von der Sparkasse Feldkirchen!

KURS

Mi. | 4. März bis Mi. | 22. April | Amthof
jeweils mittwochs | 18.00 – 21.00 Uhr
Aktkurs mit Susanne Axmann

"Kunst wird noch immer mit Künstlergrößen gleichgesetzt und dadurch zum Konsumartikel. Doch erst das eigene künstlerische Handeln zeigt uns die vitale Kraft. Nutzen wir unsere Talente, werden wir zu kreativen Akteuren, setzen wir unsere Intuition, Wahrnehmungsfähigkeit und Begeisterungsfähigkeit ein!



Kreative Akteure beim konzentrierten Arbeiten

Hat uns der Flügelschlag künstlerischen Tuns einmal zum Fliegen gebracht, sind wir ein ganzes Leben danach süchtig.

SuAx

Schnuppern nur am 1. Abend möglich!
Kurs-Kosten: Mitglieder Euro 129,-;
Nichtmitglieder Euro 145,-;
Einzelabend Mitglieder Euro 21,-;
Nichtmitglieder Euro 24,-.
Anmeldung bis 26. Feb. im Büro des kultur-forum-amthof erbeten!

LITERATUR + MUSIK + TANZ

Sa. | 7. März | 20.00 Uhr | Amthof
„Cartoline dell' Argentina
Postkarten aus Argentinien“
Musikalische Geschichten von Sehnsucht und Hoffnung mit „itinerante music ensemble“
Lesung der italienischen Texte: Alessandra Giardina
Übersetzung: Eva Rapold, Andrea Santner

„Cartoline dell' Argentina“ ist ein multimediales Spektakel der italienischen Gruppe itinerante music ensemble. Sie bieten eine bunte Mischung aus Musik und Literatur. Dazu gibt es ausdrucksvolle Tänze (vor allem Tango).

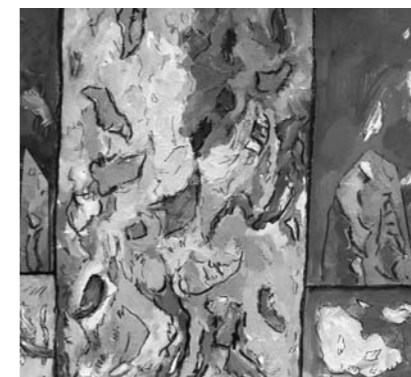


„itinerante music ensemble“

Die kurzen, italienischen Geschichten stammen von Postkarten und Briefen der Emigranten an ihre Angehörigen in Italien, sind also echte „Andenken an die Auswanderung“. Die italienischen Emigranten hatten die Musik von Gardel und Piazzolla kennen gelernt – als Verzweifelte, da sie auf der Suche nach Arbeit keine Zukunftsperspektive hatten. Die Enkel der Emigranten brachten die lateinamerikanische Musik nach Italien – mit dem Wunsch, dass der Zauber und Charme der faszinierenden Melodien und Tänze in der Heimat Italien bekannt werde.

STADTGALERIE AMTHOF

Di. | 10. März | 19.00 Uhr | Amthof
Vernissage Edwin Wiegele
Malerei, Zeichnungen, Grafik
Ausstellung 11. 3. bis 3. 4., Di. – Fr.
15.00 - 18.00 Uhr, außer feiertags



Edwin Wiegele

Der 1954 in Villach geborene Künstler zeigt in der Stadtgalerie Amthof seine neuesten Arbeiten. Edwin Wiegele ist ein Unermüdlicher, ein Getriebener, ständig ist er bemüht seine bildnerischen Ausdrucksmittel zu variieren. Kaum hat man sich in eine Technik eingeschaut, überrascht er schon wieder mit einer neuen innovativen Variation seines Zuganges. Wiegele verarbeitet Alltägliches, Gesehenes, Erlebtes ähnlich einem Tagebuch, manchmal dokumentarisch und gesellschaftskritisch, manchmal den Gefühlen freien Lauf lassend, mit erotischen Formen spielend und in einem Feuerwerk der Farben mündend. „Nur der Augenblick rettet die Ewigkeit“, tauchen Sie mit uns ein in die Welt Edwin Wiegeles.

LESUNG

Fr. | 13. März | 20.00 Uhr | Amthof
E.T.A. Hoffmann in Bamberg.
„Geschichte eines zerrissenen Lebens.“

mit Martin Neubauer und Peter Braun



Lesung mit Martin Neubauer und Peter Braun

E.T.A. Hoffmann war voll beißendem Spott und sprühendem Witz, ein glänzender Unterhalter und unbestechlicher Kritiker, nie um Worte verlegen, und doch voller Zweifel, wenn es um seine Kunst ging. Zerrissen zwischen seinem Brotberuf als Richter und einem freien Leben als Musiker, Zeichner und Maler verbrachte E.T.A. Hoffmann seine entscheidende Zeit in Bamberg.

„Den alten Rock verkauft, um nur fressen zu können!“ E.T.A. Hoffmann

KONZERT

Sa. | 14. März | 20.00 Uhr | Amthof
Karen Asatrian & Armenian Spirit
CD-Präsentation „DERVISH“

Wolfgang Puschnig - sax, flute
Ali Gaggl - vocals
Juan Carlos Sungurlian - oud, bouzouki
Karen Asatrian - keyboards
Herfried Knapp - bass
Ismael Barrios - percussion
Reinhardt Winkler - drums



Armenian Spirit

Mit seiner Armenian Jazz Ethno Band präsentiert Karen Asatrian Musik, die er als Avantgarde-Folk bezeichnet und in der sich traditionelle und moderne Klänge auf verblüffende Weise begegnen. Seine manchmal melancholischen, häufig aber mitreißend fröhlichen Lieder werden sowohl auf traditionellen armenischen als auch auf jazztypischen Instrumenten gespielt und bestechen durch unwiderstehliche Grooves. Bei "Dervish" handelt es sich um Musik aus und über Armenien. Die Musiker zeichnen für dieses Stück Vergangenheitsbewältigung verantwortlich und sie tun es in einer wundervollen Art und Weise! Nicht versäumen!