kein „Richtig“ und kein „Falsch“, „Thema verfehlt“ hamma net und auch ich bin jedes Mal aufs Neue wieder aufgeregt, wie es denn so laufen wird.

Denn jede/r Schreibende ist anders, schreibt anders, probiert sich aus und gerade aus dieser Vielfalt entsteht der Reiz einer kreativen Schreibrunde. Eine Mitschreiberin meinte letzthin „Achtung, Suchtpotential!“

- 5 Wochen jede Woche ein Schreibimpuls
- Sie schreiben, wann Sie wollen
- konstruktive Kritik zu jedem Text von den TeilnehmerInnen
- jede Woche ein ausführliches Resumee der Schreibpädagogin

keine speziellen Computerkenntnisse erforderlich - Webseite aufrufen und E-Mail-Schreiben reicht! für Anfänger u. Fortgeschrittene
Anmeldungen erbeten bis 15. Februar 2024
Kosten: € 100.-, für KFA-Mitglieder € 95,-

INDIE - POP

Sa. | 2. März | 20.00 | Amthof
Buntspecht

Buntspecht ist eine sechsköpfige Band aus Wien. Gegründet 2016 und seither in einem stetigen Prozess, der immer wieder neue musikalische Seiten zelebriert. Film-Musik für Filme, die es nicht gibt, oder Kinderlieder für Entwachsene, Atmosphäre und Ballade.
Alles darf. Alles soll. Alles muss!

Die Stücke bewegen sich zwischen Ekstase und Melancholie, Trauer und schelmischem Grinsen, Perspektivenlosigkeit und Utopie, Lebensbejahung und immer wieder nagenden Zweifeln. Die Gruppe ist vor allem für die ausgelassene Energie ihrer Shows bekannt. Beschwingt und brachial, traumwandlerisch und staunend, spöttisch und verträumt kreierte sich die Band in den letzten Jahren immer wieder aufs Neue ihren eigenen Sound. - und mit Unter den Masken zufällig auch einen Pandemie-Hit.

Das gesamte neue Album *„An das Gestern, das nie Morgen wurden darfte. Ich warte“* ist gerade erst erschienen.

Lukas Klein - Stimme, Gitarre, Klavier
Florentin Scheicher - Melodica, Trompete
Florian Röthel - Drums, Percussion
Jakob Lang - Kontrabass, E-Bass
Roman Gessler - Saxophon, Flöte
Antonia Lutsch - Cello

WORKSHOP

Sa. | 9. März | 9 - 18 Uhr | Amthof
Wortwerk und Schreibstatt
Kreatives Schreiben mit der Schreibpädagogin Mag. Susanne Axmann

Richtig und Falsch sind keine Kategorien in unserer Schreibwerkstatt. Einmal darf ich laut und übermütig sein, dann wieder nachdenklich und fast unverständlich leise. In einem Text gebe ich die Kontrolle auf, im nächsten versuche ich, so präzise wie nur möglich zu sein. Es gibt so viele Wege wie Schreibmomente und wir können sie mutig, tastend, mit geschlossenen Augen oder übermütig hüpfend gehen.

Schreib mal wieder!

für Anfänger u. Fortgeschrittene

von 9-13 und 14-18 Uhr im Vereinsraum
Anmeldungen erbeten bis 6. März 2024
Kosten: € 80.-, für KFA-Mitglieder € 75,-

FOLK

Sa. | 9. März | 20.00 | Amthof
Yagody - Folk aus Lwiw (UA)

Die vier Musikerinnen und Schauspielerinnen reisten in mehrere ukrainische Regionen, um den musikalischen Traditionen der dort lebenden Menschen nachzugehen. Mit Schlagzeug, Gitarre, Akkordeon oder der Drymba, eine Maultrommel der Huzulen aus den Karpaten, kreiert Yagody seinen eigenen aufregenden und einzigartigen Sound durch eine endlose Reihe von Melodien, Rhythmen und Themen.

Yagody ist im Theater zu Hause und setzt sein bühnenmusikalisches Konzept nach den Prinzipien des Dramas um. Ein Konzert mit Yagodi ist ein Ritual. Es geht darum, auf sein Inneres zu hören.
Yagodis Lieder sind wie Liebesbriefe an eine Vergangenheit, die noch nicht angekommen ist - zweifellos eine der charismatischsten ukrainischen Folk-Bands.

Zoryana Dybovska - voc, klangschale
Sofia Leshishak - voc, djembe
Valeria Mocharska-Lyulchyk - voc, perc
Tatiana Voitov - voc, bayan
Timur Gogitidze - perc
Vadym Voitovych - bass-git

termine

JÄNNER - MÄRZ 2024 — *ALLES AUF EINEN BLICK*

JÄNNER

Fr. u. Sa. | 12. u. 13. Jän. | 20.00
Vitus - Theater
Nackte Füße auf dunklem Samt - ein Szenenreigen zum Thema Frausein

Mi. | ab 17. 1.- März | 18.00 | Workshop
Aktzeichnen mit René Fadinger
8 Einheiten Jeweils mittwochs 18.00 - 21.00 Uhr, Anm. bis 10. Jänner 2024

Do. | 18. Jän. | 14.30 & 16.00 | Kasperl
Kasperl und der verzauberte Prinz
mit Andreas Ulbrich

Fr. | 19. Jän. | 20.00 | Literatur
ODYSSEE - Wolfram Berger
Eine akustische Reise für alle Sinne

Sa. | 27. Jän. | 9 - 18 Uhr | Workshop
Wortwerk und Schreibstatt
mit Mag. Susanne Axmann
Anmeldung erbeten bis 24. Jän. 2024

Mi. | 31. Jän. | 19.00 | Vernissage
Max Gangl - Malerei & Grafik
Die Ausstellung ist bis 8. März. Mittwoch bis Freitag von 15 bis 18 Uhr und während der Veranstaltungen des KFA geöffnet!

FEBRUAR

Sa. | 10. Feb. | 20.00 | Weltmusik
klakradl
Programmpremiere ***umatum***

Sa. | 17. Feb. | 20.00 | Kabarett
Wenn die Beziehungskerze brennt
mit Christian Hölbling & Brigitte Souček

Mi. | 21. Feb. | 15.00 | Figurentheater
Kindertheater Mama!?!
mit dem Figurentheater Namlos

Do. | ab 22. Feb. - 21. März | Workshop
Online Schreibwerkstatt 10.0
mit Mag. Susanne Axmann
Anmeldung erbeten bis 15. Februar 2024

MÄRZ

Sa. | 2. März | 20.00 | Indie Pop
Buntspecht
mit neuen Songs und neuem Album

Sa. | 9. März | 9 - 18 Uhr | Workshop
Wortwerk und Schreibstatt
mit Mag. Susanne Axmann
Anmeldung erbeten bis 6. März. 2024

Sa. | 9. März | 20.00 | Folk
Yagody - Folk aus Lwiw (UA)

VORSCHAU

Sa. | 16. & So. 17. März ab 14.00
CarinthianXBreak 2024
Urban Dance Battle

Fr. | 22. März | 20.00 | Klassik
Carinthia Saxophonquartett

Mi. | 27. 3. | 14.30 & 16.00 | Kasperl
Kasperl im Osterhasenland
mit Puppet Inge

Fr. | 12. April | 20.00 | Jazz
Schneeberger & Bakanic Quartet

Literaturstammtisch
Jeden 3. Mittwoch im Cafe Amthof
um 18 Uhr.
Infos auf www.kultur-forum-amthof.at

INFORMATIONEN & KARTENRESERVIERUNGEN

kultur-forum-amthof
office@kultur-forum-amthof.at
Postadresse: c/o Hauptplatz 5,
9560 Feldkirchen
Sekretariat: Susanne Hermann
Büro: FH Kärnten, Hauptplatz 12
Bürozeiten: nach Vereinbarung
Bank: IBAN AT61 4213 0316 0264 0000
oder AT66 2070 2000 0004 4230

Kartenreservierungen sind auch im Touristikbüro möglich: Tel. 04276/2176

Mo.-Do: 8:00-12:30 und 13:30-16:30 Uhr, Fr: 8:00-12:30 Uhr
(Sommer: Mo.-Fr: 8-18 und Sa: 9-13 Uhr, So. & Feiertag: 9-12 Uhr)

Tel. 0676/719 22 50
www.kultur-forum-amthof.at
E-Mail: office@kultur-forum-amthof.at

Impressum: Herausgeber und Medieninhaber kultur-forum-amthof, 9560 Feldkirchen, c/o Stadtgemeinde, Hauptplatz 5, 9560 Feldkirchen
Redaktion: Johann Erbler
Grafik & Layout: Atelier Erbler
Druck: Gaugeler GmbH Feldkirchen

Der Kulturwarndienst ist ein zweimonatlich erscheinendes Infoblatt des nicht gewinnorientierten, parteiunabhängigen kultur-forum-amthof
Auflage: insg. rund 3.000 Stück.

Konec
ein stück freude
Bau- und Möbeltischlerei
Feldkirchen in Kärnten
Tel.: 04276 2153
office@tischlerei-konec.at

TEWA
VERPACKUNG

kelag PLUS CLUB

KLEINE ZEITUNG

SPARKASSE Feldkirchen

LAND KÄRNTEN
Kultur
Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Feldkirchen
Freude am Leben

KULTURVERANSTALTUNGEN SEIT 1993

KULTUR FORUM AMTHOF

kulturwarndienst

FELDKIRCHEN | NUMMER 165 | JÄNNER - MÄRZ 2024

31. Jän. Max Gangl - Vernissage

19. Jän. **Odyssee** - mit Wolfram Berger

2. März **Buntspecht** - Indie Pop

www.kultur-forum-amthof.at

Österreichische Post AG
Info.Mail Werbung Entgelt bezahlt

seH WINKeL PRO gramm

KULTURINITIATIVE IN BEWEGUNG

JÄNNER - MÄRZ 2024

Das Vitus Theater und der Amthof

Vor 22 Jahren ,im Jahr 2001, trat ich gemeinsam mit meinen Kolleginnen Monika Thomaschütz und Tina Klimbacher mit der szenischen Collage „Loreley“ zum ersten Mal im Amthof Feldkirchen auf.

Ich war gerade an dem Tag von einem Schulschikurs zurückgekommen und hatte bei diesem Gastspiel ein minutenlanges Blackout. Der Alptraum jeder Schauspielerin. Anscheinend hat das Publikum davon aber gar nichts mitbekommen und der Abend wurde ein großer Erfolg.

Der Verein *kultur forum amthof* gab dem Vitus Theater damals die Chance in Feldkirchen aufzutreten und wir dürften die Verantwortlichen nicht allzu enttäuscht zu haben, denn es folgten noch viele weitere Gastspiele in den nächsten Jahren.

Im Jänner 2024 präsentieren wir wieder eine szenische Collage mit Musik zum Thema Frausein. „Nackte Füße auf dunklem Samt“ zeigt in 16 Szenen weibliches Erleben in Hinblick auf die heutige Gesellschaft, das Alter, die Jugend, die Liebe und die Sexualität, die Gewalt und der Schmerz.

Im Namen des Vitus Theater St. Veit möchte ich mich auf diesem Wege für die stets wohlwollende Unterstützung und Aufnahme durch das Kultur Forum herzlich bedanken. Es hat uns im stimmungsvollen Ambiente des Amthofs ein Podium geboten und damit wesentlich zu unserem Erfolg als freie Theatergruppe beigetragen.

Unser besonderer Dank gilt auch unserem Feldkirchner Publikum, dass uns all die Jahre treu geblieben ist und, wie wir hoffen, es noch lange bleibt.

Linda Haluschan-Springer

Linda Haluschan-Springer
Obfrau Vitus Theater
St. Veit

† TRAUERKUNDE
In Dankbarkeit denken wir an HEINZ BRESCHAN, der das kulturforum-amtnof über viele Jahrzehnte als Sponsor unterstützt hat und als engagierter, belesener Diskutant, Teilnehmer im Literarischen Quintett war. R.I.P.

THEATER

Fr. u. Sa. | 12. u. 13. 1. | 20.00 | Amthof

Vitus - Theater

Nackte Füße auf dunklem Samt - ein Szenenreigen zum Thema Frausein

Fünf Frauen berühren, verführen, verzaubern, verstören und erforschen mit spitzer Zunge und frechen Songs das Labyrinth ihrer Weiblichkeit - die Inszenierung serviert einen feinherben Cocktail aus Lust und Schmerz, Leidenschaft und Herz.

Alle Texte und Kompositionen stammen aus eigener Feder und sind zu hautnahen Minidramen und spritzigen Songs verarbeitet und in Szene gesetzt.

Der Theaterabend verspricht eine facettenreiche Collage, in der Körperkult, Sexualität, Gewalt an Frauen sowie gesellschaftspolitische Themen zur Sprache kommen.

VITUS hat den Anspruch, modernes Theater, zeitgenössische Autoren sowie Eigenproduktionen zu präsentieren. Seit den Anfängen 1996 hat sich das Vitus Theater auch als feministisches Frauentheater einen Namen gemacht. Die aktuelle Produktion stellt das Thema Frau in Kultur und Gesellschaft in den Mittelpunkt.

Es spielen:
Sigrid Gamisch, Tina Klimbacher, Corina Kuhs, Linda Springer, Jana Thomaschütz
Regie: Monika Thomaschütz
Bühnenbild: Andres Klimbacher
Kostümbild: Karin Kerschbaumer
Musik und Komposition: Corina Kuhs, Jana Thomaschütz
Texte: Autoren-Team Vitus Theater
Foto: Teresa Thomaschütz

WORKSHOP

Mi. | Jän.-März | ab 17.1. | 18.00 | Amthof

Aktzeichenkurs mit René Fadinger

Der Akt hat in der bildenden Kunst einen herausragenden Stellenwert, denn in der Abbildung der menschlichen Figur liegt die Möglichkeit durch individuelle Persönlichkeitsmerkale wie Haltung, Spannung, Beweglichkeit, Masse und Maße

die Handlung und den Habitus einer Person auszudrücken.

René Fadinger studierte an der Universität für Angewandte Kunst in Wien, seit 2012 ist er Dozent an der Freien Akad. d. Bild. Künste Ktn.
Er ist freischaffender Künstler in den Bereichen Skulptur, Malerei, Grafik u. neue Medien.

8 Einheiten jeweils mittwochs, 18 - 21 Uhr, Festsaal im 2. Stock, Amthof Feldkirchen

Termine:

1. Mi: 17. Jan.	*5. Mi: 21. Feb.*
2. Mi: 24. Jan.	*6. Mi: 28. Feb.*
3. Mi: 31. Jan.	*7. Mi: 6. März*
4. Mi: 7. Feb.	*8. Mi: 13. März*

Kursbeiträge:
192.- € für 8 Einheiten / 144,- € für 6 Einheiten (KFA-Mitglieder: 176,- € für 8 Einheiten / 132,- € für 6 Einheiten), Keine Einzelabende!
Anmeldung erbeten bis 10. Jänner 2024

PUPPENTHEATER

Do. | 18. Jän. | 14.30 & 16.00 | Amthof

Kasperl und der verzauberte Prinz

Der Prinz aus dem Rosenland ist unterwegs zur Prinzessin Rosalie. Leider trifft er unterwegs die Hexe. Aber der Kasperl und die Kinder helfen dem verzauberten Prinzen, und am Schluss wird alles gut. - Eine märchenhafte Reise für Kinder ab 3 J.

Spiel & Ausstattung: Andreas Ulbrich
Eintritt: € 6,- Begrenzte Sitzplatzanzahl!
Kartenreservierung erforderlich!

Das Puppentheater wird unterstützt von der Volksbank Feldkirchen!

AUS-LESE - LITERATUR

Fr. | 19. Jänner | 20.00 | Amthof

ODYSSEE - Wolfram Berger

Eine akustische Reise für alle Sinne

Die Odyssee ist eine der ältesten, faszinierendsten und einflussreichsten Dichtungen aus dem antiken Griechenland. In diesem gewaltigen Epos schildert Homer die abenteuerliche Irrfahrt des Königs von Ithaka, Odysseus, und seiner Gefährten, nach Ende des trojanischen Krieges auf der Rückkehr nach Hause. Homer stütze sich hierbei auf über Jahrhunderte überlieferte mündliche Texte, die von Sängern zu Musikbegleitung bei Festen und Gastmahlen vorgetragen wurden. Darin liegt auch der große Reiz der Performance von Wolfram Berger und Peter Rosmanith. Die Odyssee erlebt hier eine Wiederauferstehung in zwingender Synthese von Dichtung und Musik.

Die heute schon fast vergessene Sprach- und Erzählkunst von poetischer und gleichzeitig aufwühlendster Art wird kombiniert mit den Klängen aus Peter Rosmaniths Füllhorn an Sounds, Rhythmen und Melodien und ermöglicht es auf diese Weise der virtuosen Dichtung Homers, ihre unbändige Kraft zu entfalten.

Wolfram Berger (multi)voice
Peter Rosmanith Musik (Perkussion etc)
Übersetzung: Johann Heinrich Voss / Bearbeitung: Wolfram Berger

WORKSHOP

Sa. | 27. Jänner | 9 - 18 Uhr | Amthof

Wortwerk und Schreibstatt

Kreatives Schreiben mit der Schreibpädagogin Mag. Susanne Axmann

Schreiben? Richtige TEXTE schreiben? Ach, Sie haben noch nie „geschrieben“? Sie wollen ein Rezept, eine Anleitung? Bekommen Sie nicht in unserer Schreibwerkstatt - aber wir können anbieten: das Loslassen vom inneren Zwang „gut“ zu schreiben, Synergien durch die kreative Runde, Anregungen, Tipps. Und wenn´s ein bisserl mehr sein darf, Schreiblust, Synapsenhüpfen und das Seelenbrennen beim überraschten Erkennen: „Ich kann´s!“

Trau dich, Schreib mal!

für Anfänger u. Fortgeschrittene
von 9-13 und 14-18 Uhr im Vereinsraum
Anmeldungen erbeten bis 24. Jän. 2024
Kosten: € 80.-, für KFA-Mitglieder € 75,-

VERNISSAGE - AUSSTELLUNG

Mi. | 31. Jän. | 19.00 | Galerie Amthof

Max Gangl - *Malerei & Grafik*

Die Stadtgalerie Feldkirchen im Amthof zeigt erstmals Werke des 1946 in Mauthen in Kärnten geborenen Künstlers. In seiner Arbeit als Bildhauer reduziert Max Gangl, nimmt vom Werkstoff das weg, was zu viel vorhanden ist ohne den Blick für die Schönheit der Form zu verlieren.

Diesen Gedanken hat er auch in der Serie „Flying Cubes“ aufgegriffen, in der er seinen Skulpturen die Schwerkraft zu entziehen scheint und sie grazil und leicht auf der Leinwand in eine neue Dimension entschweben lässt. Seine Malereien zeigen darüber hinaus aber auch Landschaftsimpressionen, die von seinen Reisen in südliche Regionen inspiriert sind, wie z.B. der Toscana, aber auch Slowenien, Istrien, der Provence oder der Algarve.

Die Ausstellung ist bis 8. März. Mittwoch bis Freitag von 15 bis 18 Uhr und während der Veranstaltungen des KFA geöffnet!

WELTMUSIK

Sa. | 10. Februar | 20.00 | Amthof

klakradl - Programmpremiere *umatum*

Ist das Kärntner Quartett Klakradl einmal *umatum* wird mit einer exzessiven Spielfreudigkeit lautgemalert, tiriliert und aufgespielt. Dabei trifft musikalische Virtuosität auf bodenständige Texte, strenge Kammermusik auf experimentelle Auszucker und geselliges Humptata auf große Lyrik.

Das Klakradl besticht durch außergewöhnliche Eigenkompositionen, in denen weltmusikalischen Einflüssen keine Grenzen gesetzt und dem Kärntner Dialekt all seine dadaistischen Facetten entlockt werden.

Birgit Radeschnig - Git., Akkordeon, Gesang
Nicole Radeschnig - Klarinette, Gesang
Markus Fellner - Klarinette, Cajon, Gesang
Stefan Kollmann - Akkordeon

KABARETT

Sa. | 17. Februar | 20.00 | Amthof

Wenn die Beziehungskerze brennt

Eine musikalisch-humorvolle Bar-Therapie mit Christian Hölbling & Brigitte Souček

Es ist das erste Zwei-Personen-Stück des Kabarettisten Christian Hölbling, für das er die Musik beigesteuert und gemeinsam mit der Schauspielerin und Sängerin Brigitte Souček den Text entwickelt hat. Die musikalischen und komödiantischen Gemeinsamkeiten – Souček war unter anderem mehrere Jahre im Wiener

Kabarett Simpl engagiert – führten zu einem heiter-flockigen Stück über allerlei Beziehungswirrungen in Form einer „Bar-Therapie“.

Text: Christian Hölbling & Brigitte Souček
Musik: Christian Hölbling
Am Bar-Piano: Fabian Mang

FIGURENTHEATER

Mi. | 21. Februar | 15.00 | Amthof

Kindertheater Mama!?!

mit dem Figurentheater Namlos

Ein kleines Käuzchen ist aus seinem Nest gefallen und vermisst seine Mama sehr. Ein etwas seltsamer Kauz will ihm helfen, nur fragt sich, wie so eine Mama denn aussieht. „Mit Schnabel“, „Spitze Ohren“, „Schöne große Augen“, sind die Antworten. So bastelt der Kauz dem Käuzchen lauter verschiedene Mamas - aber ob die Richtige darunter ist?

Figuren- und Objekttheater in offener Spielweise nach einem Motiv von Chris Haughton „Kleine Eule ganz allein“ für Kinder ab 3 J.,
Dauer: 35 Min.
Spiel & Ausstattung Gernot Nagelschmied

Eintritt: € 6,- pro Person
Kartenreservierung erforderlich!

Das Puppentheater wird unterstützt von der Volksbank Feldkirchen!

WORKSHOP ONLINE

Do. | ab 22. Feb. - 21. März | zu Hause

Digitale Schreibwerkstatt 10.0

Kreatives Schreiben mit 5 Schreibimpulsen unter Leitung der Schreibpädagogin Mag. Susanne Axmann

Liebe Schreibende,
die Ihr schon (fast) immer dabei wart, die Ihr hoffentlich frischgemut dazu kommt, und auch Ihr, die Ihr noch zögert und büschelweise Argumente dagegen habt (kann ich nicht/hab´ ich noch nie/die anderen sind sicher besser als ich/ich bin internettig so schwach…), wir starten wieder am 22. Februar. Den Noch-Schwankenden kann ich nur sagen: bei uns gibt´s

Gaugeler GmbH
Produktion: Wulfenia Druck
Die Druckerei im Herzen Kärntens
www.wulfenia.net

KEC
KANDAH ENGINEERING & CONSULT NG GmbH
Beratung ISO 9001, 14001, 45001, 50001, EMAS
Sicherheitstechnikberatung
KEC Laxbolf® Software
Rechtskonform
www.kec.at

www.sickvet.at
Ihre Kleintierpraxis in Feldkirchen!
Dr. G. U. Neckheimstraße 31 Tel: 04276 5630
ordination@sickvet.at

SALVATOR-APOTHEKE
FELDKIRCHEN am HAUPTPLATZ
Tel.: 04276/21 10
Heilkräuter - Homöopathie
Apothekenkosmetik

TIEBELDRUCK
Kompetent in Sache Print – Werbung
www.tiebeldruck.com

Innovativ professionell zuverlässig
ntb Thalhammer Elektrotechnik Ges.m.b.H.
Wir beraten Sie umfassend und gerne!