

MUSIKALISCHER SPAZIERGANG

Fr. | 23. Juni | 16.30 | Bleistätter Moor

Feierabend



Diese Mal führt der Feierabend-Spaziergang in das Naturparadies Bleistätter Moor. Mit fast 700 Hektar war es früher einmal eines der größten Moore Kärntens. In den 30er Jahren begann man mit der Trockenlegung. Trotz des Eingriffes in die Naturlandschaft stellten die Bereiche der Tiebelmündung und die Verlandungszonen des Ossiacher Sees ein letztes Rückzugsgebiet für viele seltene Tier- und Pflanzenarten dar. Seit 2017 haben sich durch Maßnahmen zur Renaturierung viele neue Flachwasserbereiche und Feuchtgebiete entwickelt.

Wir wollen uns ganz auf die Natur einlassen, die Vogel- und Pflanzenwelt erkunden, die Vergangenheit mit der Zeit des Torfstechens aufleben lassen und den Weg beim Sonnenuntergang am Ossiachersee gemütlich ausklingen lassen.

TREFFPUNKT IST DER PARKPLATZ BLEISTÄTTER MOOR / OSSIACH UM 16.30 UHR, KOSTEN INKLUSIVE BEGRÜSSUNGSTRUNK € 24,- PRO TEILNEHMERIN (FÜR MITGLIEDER € 22,-)

ANMELDUNGEN ERFORDERLICH, LIMITIERTE TEILNEHMERINNENZAHL! DIE VERANSTALTUNG FINDET BEI (NAHEZU) JEDEM WETTER STATT.

BEGLEITUNG: BARBARA BILLER, HANNI GERRETSEN, INGRID SCHNITZER; MUSIK: EDGAR UNTERKIRCHNER

12. SOMMEROPER IM AMTHOF

Do. | 3. - 19. Aug. | 20.30 | Amthof

Der schwarze Domino

Il domino nero - komische Oper in 3 Akten von Lauro Rossi, Libretto: Francesco Rubino

Termine: Do 3., So. 6., Di. 8., Do. 10., Sa. 12., Di. 15., Do. 17. und Sa. 19. August Beginn jeweils 20.30 Uhr

Auch im Jahr 2023 bleibt das Ensemble der Sommeroper rund um Johannes Hanel dem Konzept treu, ein seltenes Spielwerk, in kleiner Besetzung aber in hochprofessioneller Qualität aufzuführen.

Die ursprüngliche Fassung „Le domino



noir“ von Daniel Auber wird vom Librettisten Francesco Rubino für Lauro Rossi als italienischsprachige Fassung neu bearbeitet: Er reduziert das Personal und lässt den zweiten Akt in einem mehr als zweifelhaften Etablissement spielen. Die daraus entstandene Oper „Il domino nero“ kommt am 1. September 1849 am Teatro alla Canobbia in Mailand heraus und wird ein durchschlagender Erfolg. Kein Wunder, denn das Libretto ist flott und spritzig und der Komponist verbindet es perfekt mit seiner Musik; darüber hinaus gelingt ihm aber auch eine seltene Balance zwischen Einfachheit und einem fast schon modernen Einfühlungsvermögen in die Figuren.

REGIE UND DEUTSCHE BEARBEITUNG: ULLA PILZ

MUSIKALISCHE LEITUNG: NANA MASUTANI

ESTELLA: IZA KOPEC

VITTORE D'ESPRESSO: JURAJ KUCHAR

BUTOR DI LAMOLA: JOHANNES HANEL

ADOLFO DI CUNY: ARMIN GRAMER

Karten: AK: 24,- VVK: 22,-

STUDIENDE AK: 16,- VVK: 14,- | SCHÜLER 4,-

VVK: TOURISTIKBÜRO FELDKIRCHEN, AMTHOFGASSE 3, 9560 FELDKIRCHEN IN KÄRNTEN, TEL. 04276/2176

BUCHHANDLUNG HEYN, KRAMERGASSE 2, 9020 KLAGENFURT KLAGENFURT, TEL. 0463/54240-0

GEMISCHTWARENHANDLUNG HRADETZKY, BADGASSE 5, 9020 KLAGENFURT

SOMMEROPER - KONZERT

Di. | 22. Aug. | 20.30 | Amthof

Im diesjährigen Opernkonzert präsentiert sich das Ensemble der Sommeroper mit Gaetano Donizettis berühmter komischer Oper „L'elisir d'amore - Der Liebestrank“.

IMPRO THEATER

Fr. | 1. Sept. | 20.00 | Amthof

Tarte d'ort



Das Ensemble Ernst von Leben aus Feldkirchens Partnerstadt Bamberg hat es sich zur Aufgabe gemacht, die klassische Rolle des Improtheaters weiter zu entwickeln und präsentiert nun ganze Theaterstücke.

Alles ist immer vollständig improvisiert und bedient sich interdisziplinärer Anleihen aus dem Jazz, der experimentalen Musik und dem dokumentarischen Theater.

Der improvisierte Krimi Tarte d'ort ist angelehnt an den bekannten ARD Krimi Tatort. Die Handlung ist abhängig von den Ideen, Impulsen und Einwänden des Publikums. Die SchauspielerInnen nehmen diese blitzschnell auf und bauen die Stichworte sofort in den Handlungsablauf ein.

SCHAUSPIELERINNEN:
NICOLE HEINEMANN
THOMAS PAULMANN
JOHANNA WALDHOFF
FELIX FORSBACH

MUSIKER:
PETER FLORIAN BERNDT
DOMINIK TREMEL

ter



MAI - SEPT. 2023

MAI

Fr. | 12. bis So. 14. Mai | Workshop

Tango Argentino - MIT ANDREA BESTVATER & MARTIN HERNAN LA BRUNA (BUENOS AIRES)

Sa. | 13. Mai | 20.00 | Konzert & Milonga

Duo Ranas

Do. | 25. Mai | 16.00 | Figurentheater

3 Kleine Schweinchen

mit dem Figurentheater Namlos

Sa. | 27. - Mo. 29. Mai | Alte Musik

24. Pfingstfestival alte.musik.feldkirchen 2023

SA. 27. MAI 20:00 AMTHOF
QUADRIGA CONSORT (A)
Midsummer

SO. 28. MAI 20:00 AMTHOF
ONI WYTARS (D)
Cantar d'Amore

SO. 28. MAI 22:10 MICHAELIKIRCHE
ROMINA LISCHKA (B)
In Nomine - The Art of Fantasy

MO. 29. MAI 20:00 AMTHOF
HATHOR CONSORT (B, D, N)
In my heart of hearts - Consort Songs

ALLE INFOS AUF: www.kultur-forum-amthof.at

JUNI

Fr. | 2. Juni | 20.00 | AUS-LESE

Olle im Doaf
mit Dietmar Pickl und Martin Sadounik

So. | 4. Juni | 20.00 | Weltmusik

Elina Duni & Rob Luft
Songs of Love and Exile

Fr. | 23. Juni | 16.30 | Musik. Rundgang

Feierabend - Bleistätter Moor
Musik: Edgar Unterkirchner

AUGUST

Do. | 3. - 19. 8. | 20.30 | Sommeroper

Der schwarze Domino (Il domino nero) - komische Oper in 3 Akten von Lauro Rossi, Libretto: Francesco Rubino

PREMIERE: Do. 3. August 20:30 Uhr
WEITERE SPIELTERMINDE: 6., 8., 10., 12., 15., 17. und 19. Aug., jeweils 20.30 Uhr

mine

ALLES AUF EINEN BLICK

Di. | 22. Aug. | 20.30 | Opernkonzert

L'elisir d'amore - das Ensemble der Sommeroper singt Arien aus Donizettis komischer Oper.

SEPTEMBER

Fr. | 1. Sept. | 20.00 | Improtheater

Tarte d'ort
mit dem Ensemble Ernst von Leben

VORSCHAU

Mi. | 13.9.- Mi. 4. 10. | 18-21 Uhr

Freies Aktzeichnen (4 Einheiten ohne Kursleitung), Anm. unter 0676 719 22 50 oder auf www.kultur-forum-amthof.at

Sa. | 23. Sept. | 9.00 | Workshop

Wortwerk und Schreibstatt
mit Mag. Susanne Axmann
ANMELDUNG ERBETEN BIS 20. SEPT. 2023

Literaturstammtisch

Jeden 3. Mittwoch im Cafe Amthof um 18 Uhr.
Infos auf www.kultur-forum-amthof.at

INFORMATIONEN & KARTENRESERVIERUNGEN

kultur-forum-amthof

office@kultur-forum-amthof.at

Postadresse: c/o Hauptplatz 5, 9560 Feldkirchen

Sekretariat: Susanne Hermann

Büro: FH Kärnten, Hauptplatz 12

Bürozeiten: nach Vereinbarung

Bank: IBAN AT61 4213 0316 0264 0000

oder AT66 2070 2000 0004 4230

Kartenreservierungen sind auch im

Touristikbüro möglich: Tel. 04276/2176

Mo.-Do: 8:00-12:30 und 13:30-16:30 Uhr, Fr:

8:00-12:30 Uhr

(Sommer: Mo.-Fr: 8-18 und Sa: 9-13 Uhr,

So. & Feiertag: 9-12 Uhr)

Tel. 0676/719 22 50

www.kultur-forum-amthof.at

E-Mail: office@kultur-forum-amthof.at

Impressum: Herausgeber und Medieninhaber

kultur-forum-amthof, 9560 Feldkirchen, c/o

Stadtgemeinde, Hauptplatz 5, 9560 Feldkirchen

Redaktion: Johann Erbler

Grafik & Layout: Atelier Erbler

Druck: Gaugeler GmbH Feldkirchen

Der Kulturwarndienst ist ein zweimonatlich

erscheinendes Infoblatt des nicht gewinnorientierten,

parteienunabhängigen kultur-forum-amthof

Auflage: insg. rund 3.000 Stück.



27.-29. Mai alte.musik.feldkirchen

- 4. Juni **Elina Duni & Rob Luft** - Weltmusik
- 3.-19. Aug. **Der schwarze Domino** - Sommeroper

www.kultur-forum-amthof.at

Konec
Bau- und Möbelscherei
Feldkirchen in Kärnten
Tel.: 04276 2153
office@schlerei-konec.at

KEC
Beratung ISO 9001, 14001,
45001, 50001, 26000
Sicherheitsfachkraftbetreuung
K&C Textsoft®-Software
Rechtskanzlei: Jil
www.kec.at

kelag
PLUS CLUB

KLEINE ZEITUNG
SPARKASSE
Feldkirchen

LAND KÄRNTEN
Kultur
Bundministerium
Förderung öffentlicher Dienst- und Sport

Feldkirchen
Freude
am Leben

Klein aber Fein

Das kultur-forum-amthof hat sich beim Publikum wie in Künstlerkreisen zu einer anerkannten Kulturinstitution in Kärnten entwickelt. Entstanden vor 30 Jahren dank einer kleinen Gruppe engagierter Menschen, die mit ihrer Liebe zur Kunst und zur Stadt, die Szene neu aufgemischt haben. Talentierte junge KünstlerInnen verwöhnen das Publikum mit Jazz, Klassik, Folk und Weltmusik.

Dank Helmi Bacher, die mich zur Mitarbeit bei den Ausstellungen eingeladen hat, bin ich nun auch dabei. Ich bin ein Hauptplatz Kind und als wir eines Tages unser monatliches Treffen in der Mehlkammer meines Großvaters abhielten, wollte ich einen Beitrag leisten. Nach Jahren des Weltenbummelns zurück in die örtlichen Gepflogenheiten. Die Arbeit im Künstlerhaus Café in Klagenfurt war ein erster intensiver Kontakt mit der Kärntner Kultur Szene und ihren vielen Facetten. Während meiner Aufenthalte im Ausland, haben uns die Einheimischen immer wieder in ihre Dörfer mitgenommen, uns an der indigenen Kultur teilhaben lassen - Tanz, Musik auf selbst gefertigten Instrumenten, nächtliche Trommel Konzerte die Nirvana ähnliche Zustände auslösten, bemalte Hüttenwände, selbstgewebte Stoffstreifen mit mystischen Zeichen. Kunst ein Teil des Alltags, wichtig für die geistige und körperliche Gesundheit der Menschen, ein Merkmal der Zugehörigkeit - wie die Tätowierungen auf den Marquisen Inseln oder in Tahiti. Geschnitzte Totem Poles der Native People, riesengroße BaoBab Bäume nahe afrikanischer Dörfer ersetzten Kirchen und Kathedralen. Es ist ein tiefstes menschliches Bedürfnis Kunst in seiner vielfältigen Form in den Alltag zu integrieren - Menschen hausen in Lehmhütten, arbeiten auf Feldern, ihre Kultur und ihre künstlerischen Fähigkeiten zu leben bestimmen jedoch ihr Dasein.

Freitagabends und Samstag und Sonntag tagsüber finden Kurse unterschiedlicher Niveaus - auch für Anfänger - statt. DAS DETAILIERTE KURSPROGRAMM FINDEN SIE AUF www.kultur-forum-amthof.at

TANZ WORKSHOP

Fr. | 12. bis So. 14. Mai | Amthof

Tango Argentino

mit Andrea Veronica Bestvater und Martin Hernan La Bruna (Argentinien)



Der Tango Argentino ist seit vielen Jahren ein fixer Bestandteil des Angebots des kultur-forum-amthof. Martin & Andrea aus Buenos Aires begrüßen wir immer wieder gerne im

Amthof. Sie verstehen es den Tanz ihrer Heimat in authentischer Form zu vermitteln. Mit ihnen macht Tangotanz Spaß. In ihrem Unterricht legen sie besonderen Wert auf Musikalität und die Verständigung im Paar.

Freitagabends und Samstag und Sonntag tagsüber finden Kurse unterschiedlicher Niveaus - auch für Anfänger - statt.

DAS DETAILIERTE KURSPROGRAMM FINDEN SIE AUF www.kultur-forum-amthof.at

TANGO KONZERT & MILONGA

Sa. | 13. Mai | 20.00 | Amthof

Duo Ranas

Die „Ranas“ sind ein kraftvolles Tango-Duo aus Buenos Aires, das 2007 gegründet wurde. Seitdem haben die beiden viele Tourneen unternommen, die sie in viele Länder Europas und auch nach Asien führten. Sie werden im Amthof ihr viertes Album „Tata“, mit vielen neuen Kompositionen präsentieren.

Der erste Teil des Abend ist rein konzertant, im zweiten Teil heißt es dann „alles Tango“. Den Höhepunkt wird die Tangoshow unserer Tanzlehrer Martin & Andrea darstellen.

Im Anschluss an die Live-Musik kann zur Musik von DJ Rodolfo bis in die späte Nacht hinein getanzt werden.

PABLO SCHIAFFINO - KLAVIER
LEANDRO SCHNAIDER - BANDONEON
MARTIN HERNAN LA BRUNA & ANDREA VERONICA BESTVATER - TANZ
DJ RODOLFO



Renate Nicollas
EHEMALS INTERNATIONALE HOTELMANAGERIN
SEIT 2013 IM KFA TEAM FÜR VERANSTALTUNGSBETREUUNG UND GALERIE

PUPPENTHEATER

Do. | 25. Mai | 16.00 | Amthof

3 Kleine Schweinchen

mit dem Figurentheater Namlos



Die 3 kleinen Schweinchen haben ein Fleckchen gefunden, wo es ihnen so richtig gut gefällt! Gleich machen sie sich ans Werk und ein jedes baut sich ein Haus nach seinem Geschmack: das erste ein Strohhaus, das zweite eine Holzhütte, das dritte ein Haus aus Stein.

Aber der Wolf ist auch in der Nähe und hat Appetit auf Schweinchen! Da zeigt sich, wer viel Fleiß und Arbeit in sein Häuschen gesteckt hat - und wenn man noch dazu schlau ist, dann kann einem sogar der böse Wolf nichts anhaben!

NACH DEM GLEICHNAMIGEN ENGLISCHEN MÄRCHEN IN OFFENER SPIELWEISE FÜR KINDER AB 3 J., DAUER: 45 MIN.
SPIEL & AUSSTATTUNG: GERNOT NAGELSCHMIED
MUSIK (AUS DER DOSE): MARC PERIN (GITARRE) UND TOBIAS EGGER (AKKORDEON)
EINTRITT: € 6,- PRO PERSON
KARTENRESERVIERUNG ERFORDERLICH!

Das Puppentheater wird unterstützt von der Volksbank Feldkirchen!

ALTE MUSIK FELDKIRCHEN

Sa. | 27. - Mo. 29. Mai | Amthof

24. Pfingstfestival alte.musik.feldkirchen 2023

Seit 1996 stellen wir Ihnen internationale Spitzenensembles aus dem Bereich der Alten Musik vor. Der Arkadenhof des Amthofs bildet das ideale Ambiente zum hautnahen Erleben der packenden oder berührenden Neuinterpretation Alter Musik. Die Klangfarben der Originalinstrumente und die Freude und Begeisterung der Musiker machen die Konzertabende zu unvergesslichen Inspirationen.

MEHR INFOS U.D. PROGRAMM DES FESTIVALS AUF: www.kultur-forum-amthof.at/altemusik

QUADRIGA CONSORT (A)

Sa. | 27. Mai | 20.00 | Amthof

Midsummer - Traditional Songs and Dance Tunes from Scandinavia and Britain

Die Band erkundet den Zauber vergangener Tage im Lichte des Nordens. Wenn Sonnenuntergang und Sonnenaufgang im nicht enden wollenden Dämmerlicht verschmelzen, ist Sommerabend. Scheinbare Unendlichkeit und zugleich unausweichliche Vergänglichkeit erzeugen eine Faszination, der sich die Menschen nicht entziehen können. In alten Zeiten wie heute. Sängerin Sophie Eder wandelt mühelos zwischen den traditionellen Stilen und Sprachen Nordeuropas, zwischen Melancholie und Lebenslust mit Balladen von Freud und Leid, Leben und Vergänglichkeit, Liebe und Tod.

SOPHIE EDER - GESANG | KARIN SILLDORFF - BLOCKFLÖTEN | ANGELIKA HUEMER - BLOCKFLÖTEN, DISKANTGAMBE | DOMINIKA TEUFEL - ALTGAMBE | PHILIPP COMPTON - BASSE DE VIOLON | TOBIAS STEINBERGER - PERCUSSION | NIKOLAUS NEWERKLA - CEMBALO, VIBRANDONEON, ARRANGEMENTS, KOMPOSITION, LEITUNG

ONI WYTARS (D)

So. | 28. Mai | 20.00 | Amthof

Cantar d'Amore - Lieder über die Liebe aus der italienischen Renaissance.

Seit Menschen sich verlieben, werden Lieder oder Poesien geschrieben, die an das Herz der oder des Geliebten gerichtet sind. Die Autoren dieser Liebeslieder- und gedichte waren in der Vergangenheit Könige, TroubadourInnen, fahrende Sängler, Hofkapellmeister, verarmte Dichter und zahllose andere, von denen uns leider keine Spur erhalten blieb. Das Ensemble Oni Wytars macht sich, gemeinsam mit der römischen Sängerin Gabriella Aiello in diesem neuen Projekt diese zeitlose Poesie „zu eigen“ und interpretiert sie auf ganz eigene Weise.

GABRIELLA AIELLO - GESANG, TAMBURELLO | PETER RABANSER - GESANG, BAROCKGITARRE, DUDELSACK | RICCARDO DELFINO - HARFE, GESANG | JAKOB RATTINGER - VIOLA DA GAMBA | ANGELA AMBROSINI - SCHLÜSSELFIDEL | MICHAEL POSCH - BLOCKFLÖTEN | KATHARINA DUSTMANN - PERCUSSION

ROMINA LISCHKA (B)

So. | 28. Mai | 22.10 | Michaelikirche

In Nomine - The Art of Fantasy

Fantasias, In Nomine, Ut re mi fa, Browning von A. Ferrabasso I & II, Th. Lupo, Purcell



Im Nachtkonzert des diesjährigen Pfingstfestivals der Alten Musik, beeindruckt Romina Lischka (Gründerin des Hathor Consort) mit vierstimmig besetzten Fantasien und In-Nomine-Kompositionen in der Besetzung mit 4 Gamben.

ROMINA LISCHKA - DISKANTGAMBE & KÜNSTLERISCHE LEITUNG | THOMAS BAETÉ - ALTGAMBE | IRENE KLEIN - BASSGAMBE | NICHOLAS MILNE - BASSGAMBE

Marnix De Cat & Hathor Consort (B)

Mo. | 29. Mai | 20.00 | Amthof

In my heart of hearts - Consort Songs & Fantasien von William Byrd

Der „Consort Song“, eine englische Liedform für Stimme und Gambenconsort, entstand wahrscheinlich aus den Knabenchören in Theaterstücken und Unterhaltungen um 1550 am englischen Hof. In seinem frühen Repertoire gab es zwei unterschiedliche Formen, eine einfache strophische Setzung und das dramatische Lamento oder ‚death Song‘ (Totenlied) welches mehr Komplexität in der durchkomponierten Begleitung für die Gamben zeigt.

Durch William Byrd wird der ‚Consort Song‘ zu einer hohen Kunst der klassischen, imitativen Polyphonie für seriöse, spirituelle und elegische Versvertonungen. Byrd's Interesse für den Inhalt der Poesie erschuf einen Gegenpol zum modischen italienischen Madrigal, das mit seinen Wortillustrationen einen grossen Einfluss auf den englischen Stil unter Elizabeth I ausübte.

MARNIX DE CAT - COUNTERTENOR | ROMINA LISCHKA - GAMBE & KÜNSTLERISCHE LEITUNG | LIAM FENNELY - ALTGAMBE | THOMAS BEATE - ALTGAMBE | IRENE KLEIN - BASSGAMBE | NICHOLAS MILNE - CONSORT BASS | MATTHIAS SPAETER - LAUTE

AUS-LESE

Fr. | 2. Juni | 20.00 | Amthof

Olle im Doaf - Lesung mit Musik zum 75-er von Bernhard C. Bünker (1948-2010)

Bünker hat seine Jugend in Kärnten verbracht. Seine im Oberkärntner Dialekt geschriebenen Gedichte und Kurzgeschichten ziehen den Schleier der heilen Welt vom Dorf, beklagen den Ausverkauf der Heimat infolge des Tourismus und prangern die, die im Land das Sagen haben, wütend an. Die Musik vermittelt einerseits Atmosphäre, wird andererseits Teil des Textes und verstärkt damit die Lyrik Bünkers. Insgesamt (k)ein Kärntner Heimatabend.

Dietmar Pickl nimmt sich in seinen Lesungen immer wieder KünstlerInnen an, die es verdienen, nicht in der Versenkung zu verschwinden. Einer davon ist Bernhard C. Bünker.

Unser Buffett wird Sie diesmal mit Schmankerln aus Kärnten verwöhnen und für gemeinsame Gespräche stärken.

DIETMAR PICKL - LESUNG
MARTIN SADOUNIK - HARMONIKA

WELTMUSIK JAZZ

So. | 4. Juni | 20.00 | Amthof

Elina Duni & Rob Luft AL/CH, UK
Songs of Love and Exile

Für ihr neuestes Projekt „Songs of Love and Exile“ hat sich die albanisch-schweizerische Sängerin mit dem britischen Gitarristen Rob Luft zusammengetan, einem der Rising Stars der boomenden zeitgenössischen Londoner Jazzszene. Lufts Spiel klingt nach der Lebensfreude Westafrikas, nach keltischem Folk und zartem Minimalismus, und sein origineller und heiterer Sound ist die perfekte Ergänzung zu Elinas eindringlichem Gesang.

Das erste gemeinsame Album Lost Ships ist Ende 2020 bei ECM erschienen und wurde für den Preis der Deutschen Schallplattenkritik ebenso wie für den Deutschen Jazzpreis nominiert.

ELINA DUNI - VOCALS
ROB LUFT - GUITAR