

KLASSIK

Fr. | 3. Februar | 20.00 | Amthof  
**Kammerkonzert „Geistertrio“**  
 Werke von Beethoven und Mozart



Ludwig van Beethovens Klaviertrio D-Dur op. 70,1, dem Carl Czerny den Beinamen „Geistertrio“ verlieh, beschwört in seinem Largo durch die fahlen, geisterhaften Klänge die titelgebende Atmosphäre herauf. Die Klavierquartette von Beethoven und Mozart, die beide im Jahr 1785 entstanden, ergänzen das Programm mit weiteren Glanzpunkten der Kammermusik.

Alle vier Musiker, die jeder für sich herausragende Solisten sind, zeichnet eine Vorliebe zur Kammermusik und zur Alten Musik aus. Im Konzert werden sie auf historischen Instrumenten spielen.

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770–1827)  
 Klavierquartett C-Dur, WoO 36 (1785)

Ludwig van Beethoven (1770–1827)  
 Klaviertrio D-Dur op. 70/1 „Geistertrio“ (1808)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)  
 Klavierquartett g-Moll, KV 478 (1785)

**Fritz Kircher - VIOLINE**  
**Firmian Lerner - VIOLA**  
**Luis Zorita - VIOLONCELLO**  
**Florian Birsak - HAMMERKLAVIER**

WORKSHOP ONLINE

Do. | ab 23. Feb. - 23. März | zu Hause  
**Digitale Schreibwerkstatt 8.0**  
 Kreatives Schreiben mit 5 Schreibimpulsen unter Leitung der Schreibpädagogin Mag. Susanne Axmann

- pro Woche ein Schreibimpuls
- Sie schreiben, wann Sie wollen
- konstruktive Kritik zu jedem Text von den TeilnehmerInnen
- jede Woche ein ausführliches Resümee der Schreibpädagogin

KEINE SPEZIELLEN COMPUTERKENNTNISSE ERFORDERLICH - WEBSEITE AUFRUFEN UND E-MAIL-SCHREIBEN REICHT! SOLLTE ES TROTZDEM PROBLEME GEBEN, STEHT UNSER SUPPORTTEAM GERNE ZUR VERFÜGUNG.

FÜR ANFÄNGER U. FORTGESCHRITTENE  
 MEHR INFOS AUF [www.kultur-forum-amthof.at](http://www.kultur-forum-amthof.at)

ANMELDUNGEN ERBETEN BIS 16. FEBRUAR 2023  
 KOSTEN: € 75,-, FÜR KFA-MITGLIEDER € 70,-

WELTMUSIK

Fr. | 24. Februar | 20.00 | Amthof  
**Yamandu Costa**

Brasilianische Gitarre solo  
 Die brasilianische Gitarre ist eine akustische Gitarre, die hauptsächlich der Choro- und Samba-Musik verwendet wird und die sieben, statt der sonst üblichen sechs Saiten besitzt. So weit, so unspektakulär das Musiklexikon.



Doch wer dieses Instrument schon einmal in den Händen eines souveränen Spielers erlebt hat, weiß, was so eine tief gestimmte Sondersaite ausmacht: Unerhörte polyphone Spieltechniken werden möglich, ausufernde Arpeggien, Klangkaskaden. Und wer diese Gitarre unter den Fingern von Yamandu Costa hört, kommt aus dem Staunen erst recht nicht mehr heraus. Der Brasilianer hat sich mit ihr schon längst in den Musik-Olymp gespielt; unter den südamerikanischen Interpreten dürfte er der unangefochtene Großmeister sein.

Wir freuen uns sehr, Ihnen diesen Ausnahmekünstler im Feldkirchner Amthof präsentieren zu können. Für unser Organisationsteam ist dieses Konzert ein Highlight im Kulturjahr 2023. Es erwartet Sie ein musikalischer Abend voller mitreißender Rhythmen und voll verschwenderischer Melodienvielfalt. Yamandu ist Musik pur...

Schenken Sie 5x Kultur!

Ihren Lieben oder/und sich selbst.



Infos: [www.kultur-forum-amthof.at](http://www.kultur-forum-amthof.at)

Mit dem kultur-vorrat genießen Sie mehrere Vorteile: Sie besuchen fünf Veranstaltungen des kfa und können mit Ihrer Veranstaltungsreservierung gleichzeitig auch Ihren Sitzplatz reservieren - Anrufen und Platzwunsch deponieren!

Der Preis für einen kultur-vorrat, also fünf Konzerte, beträgt 100,- € (für kfa-Mitglieder: 90,- €)

ter   
 DEZ. 2022 - FEB. 2023

DEZEMBER

Do. | 1. 12. | 14.30 & 16.00 | Puppentheater  
**Kasperl, Krampus u. d. Nikolaus**  
 gespielt von Puppette Inge

Fr. | 2. Dez. | 20.00 | Liedermacher  
**Voodoo Jürgens** - neues Album:  
 „Wie die Nacht noch jung wor...“

Sa. | 3. Dez. | 9.00 | Workshop  
**Wortwerk und Schreibstatt**  
 mit Mag. Susanne Axmann  
 ANMELDUNG ERBETEN BIS 30. NOV. 2022

Sa. | 10. Dez. | 20.00 | Folk  
**25<sup>th</sup> Guinness Irish Christmas Festival**  
 Die Jubiläumstour mit Emma Corbett & Thomas Ahern & Breandan Seoighe (IE), The Moynihans (IE) und The Alt (IE) + special guest Kevin Burke (IE)

JÄNNER

Do. | 5. Jän. | 20.00 | Jazz Neujahr  
**Wolfgang Puschnig - Fulsome X**

Fr. | 13. Jänner | 20.00 | Lesung  
**Katharina Kaufmann**  
 „Im Getöse der Stille“

Sa. | 14. Jän. | 9.00 | Workshop  
**Wortwerk und Schreibstatt**  
 ANMELDUNG ERBETEN BIS 11. JÄN. 2023

Sa. | 14. Jän. | 20.00 | Weltmusik  
**Hotel Palindrone**

Mi. | 18. 1.-8. 3. | 18.00 | Workshop  
**freies Aktzeichnen** ohne Kursleitung  
 5 ODER 6 EINHEITEN JEWEILS MITTWOCHS  
 18.00 - 21.00 UHR, ANM. BIS 10. JÄN. 2023

Mi. | 25. Jän. | 19.00 | Ausstellung  
**Sylvia Ofner-** Fetzenparty  
 Textile Kunst  
 AUSSTELLUNG BIS 10. MÄRZ, MI. - FR., 15 - 18 UHR  
 UND WÄHREND DER VERANSTALTUNGEN DES KFA.

FEBRUAR

Fr. | 3. Februar | 20.00 | Klassik  
**Kammerkonzert „Geistertrio“**  
 Werke von Beethoven und Mozart

mine  
 ALLES AUF EINEN BLICK

Do. | ab 23. Feb. - 23. März | Workshop  
**Digitale Schreibwerkstatt 8.0**  
 mit Mag. Susanne Axmann  
 ANMELDUNG ERBETEN BIS 16. FEB. 2023

Fr. | 24. Feb. | 20.00 | Weltmusik  
**Yamandu Costa**  
 Brasilianische Gitarre solo

VORSCHAU

Sa. | 4. März | 20.00 | Klassik  
**Liederabend mit** Daniel Johannsen  
 - Tenor und Andreas Fröschl - Klavier  
 F. Schubert »Die schöne Müllerin«, op. 25

So. | 12. März | 20.00 | Weltmusik  
**WÖR** (Belgien)

Mi. | 15. - 29. 3. | 18.00 | Workshop  
**Aktzeichnen** mit Johanna Sadounig  
 3 EINHEITEN JEWEILS MITTWOCHS 18.00 - 21.00 UHR, ANM. BIS 8. MÄRZ 2023

Literaturstammtisch

Jeden 3. Mittwoch im Cafe Amthof um 18 Uhr.  
 Infos auf [www.kultur-forum-amthof.at](http://www.kultur-forum-amthof.at)

INFORMATIONEN & KARTENRESERVIERUNGEN

kultur-forum-amthof  
 office@kultur-forum-amthof.at  
 Postadresse: c/o Hauptplatz 5, 9560 Feldkirchen  
 Büro: FH Kärnten, Hauptplatz 12  
 Bürozeiten: Do. u. Fr. 9 - 11 Uhr  
 Bank: IBAN AT61 4213 0316 0264 0000 oder AT66 2070 2000 0004 4230

Sekretariat: Susanne Hermann  
 Kartenreservierungen sind auch im Touristikbüro möglich: Tel. 04276/2176

Tel. 0676/719 22 50  
**www.kultur-forum-amthof.at**  
 E-Mail: office@kultur-forum-amthof.at

**Impressum:** Herausgeber und Medieninhaber kultur-forum-amthof, 9560 Feldkirchen, c/o Stadtgemeinde, Hauptplatz 5, 9560 Feldkirchen  
 Redaktion: Johann Erbler  
 Grafik & Layout: Atelier Erbler  
 Druck: Gaugeler GmbH Feldkirchen

Der Kulturwarndienst ist ein zweimonatlich erscheinendes Informationsorgan des nicht gewinnorientierten, parteiunabhängigen kultur-forum-amthof  
 Auflage: insg. rund 3.000 Stück.



KULTURWARNDIENST

FELDKIRCHEN | NUMMER 160 | DEZEMBER 2022 - FEBRUAR 2023



24. Feb. Yamandu Costa - Weltmusik

5. Jän. Wolfgang Puschnig - Jazz Neujahr

3. Feb. „Geistertrio“ - Klassik

[www.kultur-forum-amthof.at](http://www.kultur-forum-amthof.at)





**Feldkirchens Kulturlandschaft:**

**Wenn sich Vielfalt und Qualität vereinen**

Ich freue mich sehr, als Kulturreferent in einer Stadt mit einem derart reichhaltigen kulturellen Angebot politisch tätig sein zu dürfen. Für mich ist klar, dass Feldkirchens Kulturlandschaft genau das ist, was unsere Stadt einzigartig macht. Sei es bei Schauspiel, Musik, Literatur, Kunstausstellungen, Brauchtum, Faschingstreiben oder Festivals – was Kultur angeht ist Feldkirchen auf der Höhe der Zeit.

Federführend daran beteiligt ist natürlich immer das kultur-forum-amthof. Als professionell und mit viel Herzblut arbeitender Kulturverein begegnet das kfa dem Hunger nach kulturellem Erleben mit einem ausgereiften Programm, das an Vielfalt und Qualität keine Wünsche offenlässt. Auch dieses Jahr erwartet uns also ein Herbstprogramm voller kultureller Leckerbissen. Dass der Österreichische Liedermacher „Voodoo Jürgens“ in der Tiebelstadt gastiert, ist für mich persönlich ein ganz besonderes Highlight in diesem Kulturherbst. Dafür möchte ich vor allem Präsidentin Hanni Gerretsen und ihrem gesamten Team herzlich danken.

**Kulturelles Angebot ist Lebensqualität**

Mein Dank gilt aber allen Feldkirchner Kulturvereinen, die das Leben in unserer Stadt so ungemein bereichern. Während der Pandemie und den Lockdowns ist uns allen besonders deutlich geworden, dass es ohne eine lebendige Kunst-, Kultur- und Vereinsszene sehr schnell grau und leer in unserem Alltag wird. Umso mehr Wertschätzung braucht es für den Einsatz aller Beteiligten bei diesen Projekten – und umso mehr Unterstützung bei der Durchführung ihrer Veranstaltungen. Dafür möchte ich mich einsetzen.

Herwig Engl



**Kultur-Stadtrat Herwig Engl**

**PUPPENTHEATER**

Do. | 1. Dez. | 14.30 u.16.00 | Amthof

**Kasperl, Krampus und der Nikolaus**



Kasperl wartet schon aufgeregt auf den Nikolaus. Die Großmutter ermahnt ihn, sein Zimmer aufzuräumen und seinen geputzten Stiefel vor die Türe zu stellen. Mitten in der Arbeit kommt sein Freund Seppel, er braucht dringend Hilfe am Weihnachtsmarkt. Als Kasperl zurückkommt ist sein ungeputzter Stiefel mit Kohlen angefüllt. Der Krampus hat ihm seinen Besuch abgestattet.

Wird es Kasperl gelingen den Krampus zu erwischen und doch noch den Nikolaus zu empfangen?

*SPIEL & AUSSTATTUNG: PUPPET INGE FÜR KINDER AB 3 JAHREN, EINTRITT: € 6,- KARTENRESERVIERUNG ERFORDERLICH!*

Das Puppentheater wird unterstützt von der Volksbank Feldkirchen!

**LIEDERMACHER**

Fr. | 2. Dez. | 20.00 | Amthof

**Voodoo Jürgens**

Start der Österreich – Deutschland Tournee und Präsentation des neuen Albums:



„Wie die Nacht noch jung war...“ Liedermacher David Öllner porträtiert Außenseiter, Gestrauchelte und zwielichtige Gestalten zwischen Größenwahn, Schnaps und Gose. Geschichten von Außenseitern, Gaunern, Verlierern und abgehängten Antihelden. Ihnen gibt Voodoo Jürgens eine Stimme. Auf dem neuen Album lässt er uns aber auch an seinem Seelenleben teilhaben und gibt mehr als früher persönliches preis.

*VOODOO JÜRGENS - GESANG, GITARRE DAVID SCHWEIGHART - DRUMS MARTIN DVORAN - BASS BERND LICHTSCHEIDL - KEYS MATTHIAS FREY - VIOLINE ALEXANDER KRANABETTER - TROMPETE, HORN*

*VOODOO JÜRGENS - GESANG, GITARRE DAVID SCHWEIGHART - DRUMS MARTIN DVORAN - BASS BERND LICHTSCHEIDL - KEYS MATTHIAS FREY - VIOLINE ALEXANDER KRANABETTER - TROMPETE, HORN*

**WORKSHOP**

Sa. | 3. Dez. | 9.00 | Amthof

**Wortwerk und Schreibstatt**

Kreatives Schreiben mit der Schreibpädagogin Mag. Susanne Axmann

Der Musiker John Cage meint, alles, was uns umgibt, sei Musik. Ein Maler sieht überall Farben und Flächen, der Zeichner fokussiert Linien und deren Zusammenspiel.

„Aus jedem Geräusch kann eine Geschichte wachsen“ sagte Alois Hotschnig in einem Interview anlässlich der Verleihung des Christine Lavant Preises an ihn. So ist es. Aus dem Schnalzen eines Gummiringers können Texte entstehen. Bei der Vorleserunde in unserer Schreibwerkstatt freuen wir uns dann diebisch, welche tragi-sche, fröhliche, sentimentale, skurrile und aus dem Leben gegriffene es sein können. *Schreib mal wieder!*

*FÜR ANFÄNGER U. FORTGESCHRITTENE VON 9-13 UND 14-18 UHR IM VEREINSRAUM ANMELDUNGEN ERBETEN BIS 30. NOV. 2022 KOSTEN: € 75,-, FÜR KFA-MITGLIEDER € 70,-*

**FOLK**

Sa. | 10. Dez. | 20.00 | Amthof

**25<sup>th</sup> Guinness Irish Christmas**

- Emma Corbett - Thomas Ahern - Breandan Seoighe (IE)
- The Moynihans (IE)
- The Alt (IE) + special guest Kevin Burke (IE)



Eröffnet wird der Abend von einem sehr jungen aber dennoch tief in der irischen Tradition verwurzelten Trio. Angeführt von EMMA CORBETT, der neuen „Queen of the single row accordion“ und dem Banjo-Zauberer THOMAS AHERN, legen die beiden den Sound-Teppich für atemberaubenden Sean Nos-Tanz für BREANDAN SEOIGHE.

Das Familien-Ensemble THE MOYNIHANS war in den 1990ern mit ihrer damaligen Band „Calico“ wegweisend. DIARMAID MOYNIHAN (Dudelsack) DEIRDRE MOYNIHAN (Geige, Gesang) und DONN-

CHA MOYNIHAN (Gitarre) zählen zu den wichtigsten Musikern der Insel.



Als „Irish Supergroup“ kann man THE ALT mit Gewissheit bezeichnen. NUALA KENNEDY (Flöten, Gesang), JOHN DOYLE (Gitarre, Gesang) und EAMON O'LEARY (Bouzouki Gesang) haben neben ihren vielen anderen Engagements ihr gemeinsames Schaffen altem irischen Liedgut und selten gehörten alten Tunes gewidmet. Als „Draufgabe“ bringen sie den Veteranen KEVIN BURKE mit, einen der wichtigsten Geiger der irischen Musikgeschichte, der ab 1976 in der sagenumwobenen „Bothy Band“ spielte.

**JAZZ NEUJAHR**

Do. | 5. Jänner | 20.00 | Amthof

**Wolfgang Puschnig - Fulsome X**



Wolfgang Puschnig, Schlüsselfigur der österreichischen wie internationalen Jazzszene. Bei ihm hatte und hat man nie das Gefühl, dass eine stilistische Präferenz, auch nicht innerhalb des Jazz, in seinem Schaffen eine vorrangige Bedeutung hätte. Die „Jazznähe“ ist ihm zweifelsfrei eine beständige Inspirationsquelle, jedoch hört er vielen Musiken der Welt zu. Ob jenen der Neuzeit oder jenen archaisch ethnischen Ursprungs. So entgrenzt er seine Musik.

Es erwarten uns Puschnig Originale aus verschiedenen Schaffensperioden. Markenzeichen jener nach wie vor markanten chromatischen Motivik und deren grooviger Gliederung. Wolfgang Puschnig mit seinem eloquent gegliederten Spiel auf dem Altsaxophon, reflektiert über den

Blues genauso selbstverständlich wie er diverseste volksmusikalische Melodik aus-hört. Das nützen und bekräftigen seine PartnerInnen in hohem Maße.

*WOLFGANG PUSCHNIG - ALTO SAX, FLUTE ASJA VALCIC - CELLO JON SASS - TUBA REINHARDT WINKLER - DRUMS*



**LESUNG & MUSIK**

Fr. | 13. Jänner | 20.00 | Amthof

**Katharina Kaufmann**

„Im Getöse der Stille“



Die Kärntner Lyrikerin Katharina Kaufmann präsentiert mit ihrem dritten Gedichtband „Im Getöse der Stille“ einen Strauss voll farbenkräftiger Gemälde und gefühlvoller Kompositionen aus Sprache.

Musikalisch untermauert wird die Lesung vom Klarinetisten Thomas Unterrainer. Das Mitglied des Ensemble „NeuRaum“ wird unter anderem auch neue Kompositionen von Dieter Kaufmann zur Uraufführung bringen, die durch die Vertonung von fünf aktuellen Gedichten Katharina Kaufmanns entstanden sind.

*EINTRITT FREI!*

**WORKSHOP**

Sa. | 14. Jänner | 9.00 | Amthof

**Wortwerk und Schreibstatt**

Kreatives Schreiben mit der Schreibpädagogin Mag. Susanne Axmann

Jede/r Schreibende/r hängt an der Kette ihrer/seiner Biografie. Aber es sind Ketten, in denen ich tanzen kann. Das trotzige „Es ist aber wirklich so gewesen!“ ist kein gutes Argument für einen schlechten Text und nicht alles, worüber man schreibt, muss man selber erlebt haben. Die wunderbare Freiheit, sich über sich selbst hinweg zu setzen, im Schreiben zu wagen, was man sich im Leben nicht getraut, unmoralisch, politisch unkorrekt zu sein...und das alles straffrei! - das können wir in unseren Texten. *Schreib mal wieder!*

*FÜR ANFÄNGER U. FORTGESCHRITTENE VON 9-13 UND 14-18 UHR IM VEREINSRAUM ANMELDUNGEN ERBETEN BIS 11. JÄNNER 2023 KOSTEN: € 75,-, FÜR KFA-MITGLIEDER € 70,-*

**WELTMUSIK**

Sa. | 14. Jänner | 20.00 | Amthof

**Hotel Palindrome**

das sind ... staubschichtfreie Volksmusik-Traditionen - aus Österreich und dem Rest Europas - mehr als 20, teils nicht alltägliche Instrumente - mit Jazz und trad-basierter Klassik, geführt und geschüttelt.

Kaum ein einheimisches Ensemble wartet mit so vielen Klangfarben und stilistischen Einflüssen auf und besteht zugleich den Balanceakt, einen sofort wiedererkennbaren, eleganten Stil zu besitzen. Mit großer Virtuosität verbinden sie unbeschwert verschiedenste europäische Folktraditionen mit Einflüssen aus Jazz und Klassik. Leidenschaftliche Improvisation trifft auf leicht tanzenden Groove und paart sich mit viel Freude und Spaß auf der Bühne und im Publikum.

*ALBIN PAULUS - DUDELSÄCKE, KLARINETTE, MAULTROMMEL, SCHALMEIEN, FLÖTEN, GESANG, JODELN PETER NATTERER - SAXOPHON, E-BASS, PIANO, BEATBOXING STEPHAN STEINER - GEIGE, DIAT. AKKORDEON, DREHLEIER, NYCKELHARPA, GESANG ANDREAS NEUMEISTER - GITARRE, GESANG*

**WORKSHOP**

ab Mi. | 18. Jänner | 18.00 | Amthof

**freies AKTZEICHNEN**

ohne Kursleitung  
6 Einheiten jeweils mittwochs v. 18-21 Uhr, 18. 1., 25. 1., 1. 2., 8. 2., 1. 3. UND 8. 3.

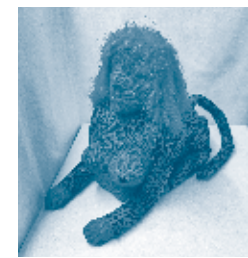
*KURSKOSTEN: (KEINE EINZELTERMINE MÖGLICH!) 6 EINHEITEN: 120,- €; 5 EINHEITEN: 100,- € FÜR MITGL.: 6 EINH. 108,- €, 5 EINH. 90,- € ANMELDUNG BIS 10. JÄNNER 2023 ERBETEN! erben.christina@gmail.com, +43 660 846 84 12, office@kultur-forum-amthof.at, +43 676 719 22 50*

**VERNISSAGE - AUSSTELLUNG**

Mi. | 25. Jän. | 19.00 | Galerie Amthof

**SYLVIA OFNER - Fetzenparty**

Textile Kunst  
Ausgangsmaterial des künstlerischen Schaffens von Sylvia Ofner sind gebrauchte Stoffe und verschiedene textile Materialien. Dabei spielt auch die Beschaffenheit



der Textilien eine Rolle und gibt durch ihre Diversität Impulse zu Um- bzw. Neugestaltungen.

Althergebrachte Kulturtechniken wie Nähen, Stricken, Weben etc., vorwiegend weiblich konnotiert, oft als konservativ belächelt, erfahren in der Kunst von Sylvia Ofner ein Revival als Gegenpol zur digitalen Welt.

*DIE AUSSTELLUNG IST BIS 10. MÄRZ, MI. BIS FR., 15 BIS 18 UHR UND WÄHREND DER VERANSTALTUNGEN DES KFA GEÖFFNET.*