

LITERARISCHES QUINTETT

Fr. | 15. April | 20.00 | Amthof

Gehen, ging, gegangen

In ihrem Roman „Gehen, ging, gegangen“ von Jenny Erpenbeck, versucht die Autorin die Situation von Flüchtlingen aus deren Perspektive zu erzählen. Der Kern des Buches beruht auf realen Biografien von Flüchtlingen, die den Oranienplatz in Berlin besetzt hatten.

Das Literarische Quintett wird sich den Fragen stellen, ob dieser Roman dazu beitragen kann, in der Realität neue Sichtweisen zu gewinnen oder gar zum Handeln anzuregen.

WORKSHOP

Sa. | 16. April | 9.00 | Amthof

Wortwerk und Schreibstatt

Kreatives Schreiben mit der Schreibpädagogin Mag. Susanne Axmann VON 9-13 UND 14-18 UHR IM VEREINSRAUM ANMELDUNGEN ERBETEN BIS 14. 4. KOSTEN: € 55,-, FÜR KFA-MITGLIEDER € 50,-

KLASSIK - JAZZ

Fr. | 22. April | 20.00 | Amthof

SVÄNG (aus Finnland)



Mundharmonikaattacken aus Finnland - Die vier charmanten Herrn von SVÄNG haben in den letzten Jahren neue Standards für das Ensemblespiel auf der Mundharmonika gesetzt - und das sowohl im Hinblick auf Repertoire als auch Spieltechnik. Mit einem ebenso anspruchsvollen, wie unterhaltsamen Programm aus Eigenkompositionen überzeugen die Mundharmonika-Visionäre Publikum und Fachwelt rund um den Globus von den unbegrenzten Möglichkeiten dieses kleinen, oftmals unterschätzten, Instruments.

SVÄNG präsentiert eine freigeistig, lustvoll und mit rhythmischer Vitalität zelebrierte Musikmelange, die derzeit wohl kein zweites Mal in dieser Kompaktheit und Virtuosität zu finden ist.

EERO TURKKA - VERSCH. HARMONIKAS
EERO GRUNDSTRÖM - VERSCH. HARMONIKAS
JOUKO KYHÄLÄ - HARMONETTA U. HARMONIKA
PASI LEINO - BASS-HARMONIKA

KLASSIK

Do. | 28. April | 20.00 | Amthof

Dieter Kaufmann zum 75er

Etüden für eine bessere Welt
Die Behauptung Dieter Kaufmanns, dass die musikgeschichtliche Bedeutung des Streichquartetts im 19. und frühen 20. Jahrhunderts durch die Formation des Saxophonquartetts im 21. Jahrhundert abgelöst werden wird, ist wohl auch einer der Gründe, warum er sein Streichquartett „Etüden für eine bessere Welt“, Op.153 anlässlich seines 75. Geburtstags für Saxophonquartett als Op. 158 neu instrumentiert hat. Die 6 Sätze des Werkes (Kampf der Systeme/Im Modus Messiaens/Ungeliebte Terzen/Schwan/Schön fad/Möbius-Schleifen) sind außerdem eine Parodie auf liebgewordene Gewohnheiten der zeitgenössischen Quartettmusik.

Das Carinthia Saxophonquartett spielt Werke von Dieter Kaufmann, eine Uraufführung eines Stückes von Hans Peter Stinnig und im zweiten Teil, Bearbeitungen bekannter Highlights aus Klassik, Jazz und Filmmusik.

GILBERT SABITZER - SAXOPHON
GERHARD LIPPAUER - SAXOPHON
RUDOLF KAIMBACHER - SAXOPHON
GÜNTER LENHART - SAXOPHON

MUSIK AUS ÖSTERREICH

Fr. | 29. April | 20.00 | Amthof

Ernst Molden & Der Nino aus Wien



Sie gehören zu den angesagtesten Acts der heimischen Musikszene, gemeinsam wurden sie in den letzten fünf Jahren zwölf Mal für den Amadeus nominiert. Live begeistern sie mit ihren jeweiligen Programmen jung und alt, dominieren Austrian Indie Charts und deutsche Lieberbestenlisten.

Im Frühjahr 2015 brachten sie ihr erstes gemeinsames Album heraus, das auf Platz 3 der Ö3-Album-Charts eingestiegen ist, ohne dort je gespielt worden zu sein.

Im Live-Programm spielen sie die besten Songs von Molden und Nino, und gehen dann über zum „Great Austrian Songbook“ (mit den schönsten Songs von Ambros, Danzer, Maron und Co.) - ein äußerst unterhaltsamer Abend!

termine

MÄRZ - APRIL 2016

M Ä R Z

Do. | 3. März | 20.00 | Klassik

Bassiona Amorosa

Internationales Kontrabass Ensemble

Mi. | 9. März | 17.00 | Puppentheater

babelart Theater - Der Koch, eine Wurst und das verrückte Huhn

Mi. | 9. 3. - Mi. 4. 5. | Workshop

freies Aktzeichnen

ohne Kursleitung
JEWELNS MITTWOCHS VON 18 - 21 UHR
ANMELDUNG BIS JEWELNS MONTAG VOR KURSbeginn

Sa. | 12. März | Schreibwerkstatt

wortwerk & schreibstatt

mit S. Axmann - 9-13 und 14-18 Uhr
ANMELDUNG ERBETEN BIS 10. MÄRZ

Sa. | 19. März | 20.00 | Jazz

Joschi Schneeberger Quintett

Swing, Blues, Gypsy Jazz, Latin, und Funk

A P R I L

Do. | 7. April | 19.00 | Vernissage

Rainer Wulz - Skulptur

AUSSTELLUNG BIS 20. 5. 2016, DI. - FR. 15 - 18 UHR

Sa. | 9. April | 20.00 | Klassik-Jazz

TrioBute to Gershwin

B. Schmid, A. Haering, Ib Hausmann

Fr. | 15. April | 17.00 | Puppentheater

Ungebetene Geburtstagsgäste

Puppenbühne Zappelfetzn

Fr. | 15. April | 20.00 | Literatur

Literarisches Quintett

Gehen, ging, gegangen (Jenny Erpenbeck)

Sa. | 16. April | Schreibwerkstatt

wortwerk & schreibstatt

mit S. Axmann - 9-13 und 14-18 Uhr
ANMELDUNG ERBETEN BIS 14. APRIL

Fr. | 22. April | 20.00 | Weltmusik

SVÄNG (aus Finnland)

Mundharmonikaattacken

Do. | 28. April | 20.00 | Klassik

Dieter Kaufmann

zum 75. Geburtstag - es spielt das Carinthia Saxophonquartett

termine

ALLES AUF EINEN BLICK

Fr. | 29. April | 20.00 | Lieder

Ernst Molden & Der Nino aus Wien

VORSCHAU

Fr. | 13. - So. 15. Mai | Alte Musik

20. Intern. Pfingstfestival alte.musik.feldkirchen 2016

Sa. | 21. Mai | Schreibwerkstatt

wortwerk & schreibstatt

mit S. Axmann - 9-13 und 14-18 Uhr
ANMELDUNG ERBETEN BIS 19. MAI

Do. | 2. Juni | 19.00 | Vernissage

Bilder - Objekte

von Gabriela Medvedova, Norbert Klavora, Rudi Benetik

Fr. | 10. Juni | 20.00 | Klassik

Geschichten über die Liebe

mit Aloisia Maschat und Dietmar Grüner

Sa. | 25. Juni | 20.00 | Lieder

Hannes Urdl & Freunde

Literaturstammtisch

Jeden 3. Montag im Monat im Cafe Amthof um 18 Uhr.
Infos auf www.kultur-forum-amthof.at

INFORMATIONEN & KARTENRESERVIERUNGEN

kultur-forum-amthof
office@kultur-forum-amthof.at
Postadresse: c/o Hauptplatz 5, 9560 Feldkirchen
Büro: FH Kärnten, Hauptplatz 12
Bürozeiten: Mo. und Do. 9 - 12 Uhr
Bank: IBAN AT49 4260 0316 0264 0000

Sekretariat: Susanne Hermann
Kartenreservierungen sind auch im Touristikbüro möglich: Tel. 04276/2176

Tel. 0676/719 22 50 vormittags
www.kultur-forum-amthof.at
email: office@kultur-forum-amthof.at

Impressum: Herausgeber und Medieninhaber kultur-forum-amthof, 9560 Feldkirchen, c/o Stadtgemeinde, Hauptplatz 5, 9560 Feldkirchen
Redaktion: Johann Erbler
Grafik & Layout: Atelier Erbler
Druck: Gaugeler GmbH Feldkirchen

Der Kulturwarndienst ist ein zweimonatlich erscheinendes Informationsorgan des nicht gewinnorientierten, parteiunabhängigen kultur-forum-amthof
Auflage: insg. rund 8.300 Stück.



KULTURWARNDIENST

FELDKIRCHEN | NUMMER 127 | MÄRZ - APRIL 2016

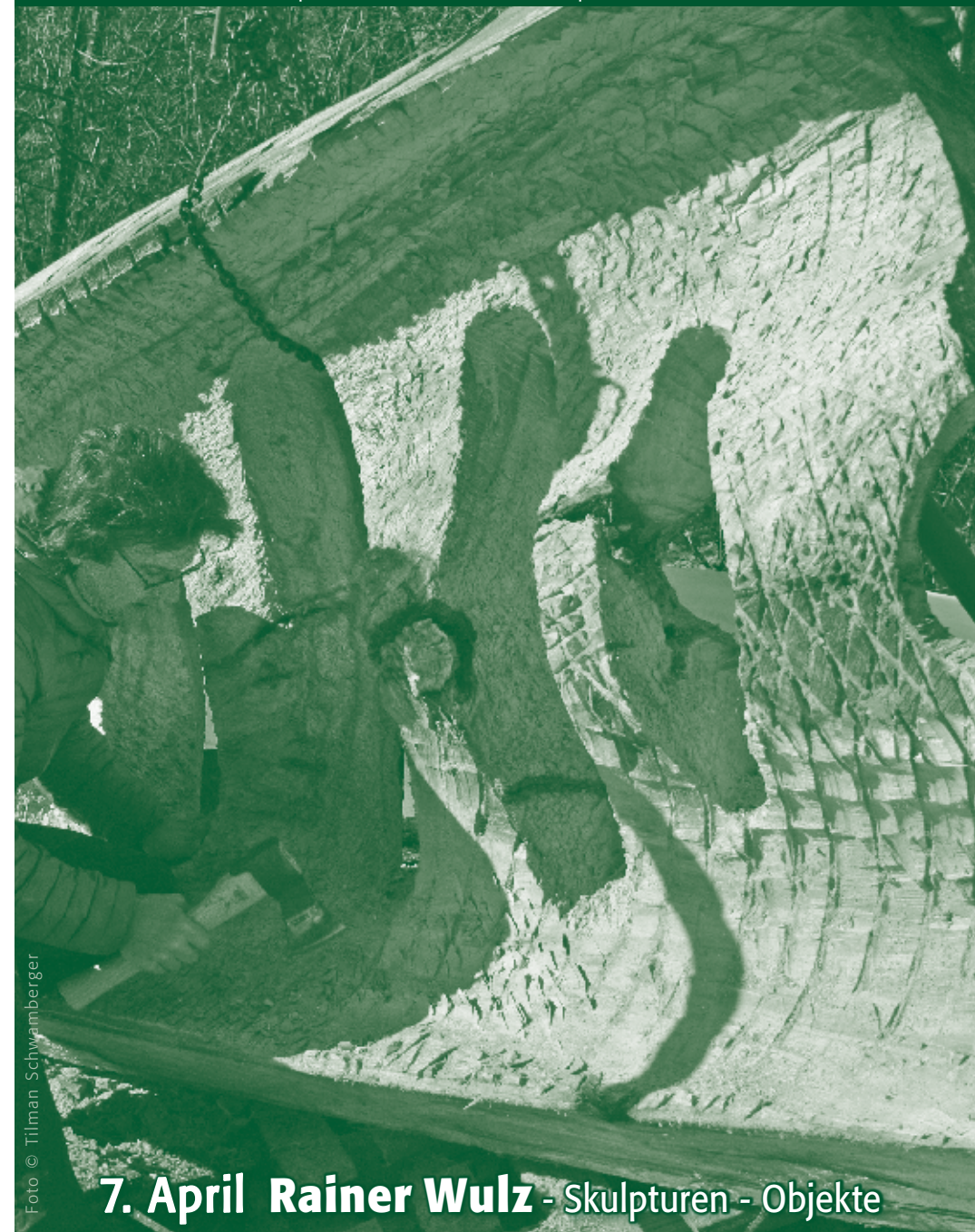


Foto © Tilman Schwamberger

7. April Rainer Wulz - Skulpturen - Objekte

9. April TrioBute to Gershwin - Klassik - Jazz

22. April SVÄNG - 4x Mundharmonika aus Finnland

www.kultur-forum-amthof.at

Gasthof Seitner
Feldkirchen 04276/2158
durchgehend warme Küche

S+G
Steuerberatungs GmbH
www.steuer-gewinn.at
Schnatterer Gerhard
Geschäftsführer
9560 Feldkirchen

Feldkirchen
Freude
am Leben

KOLAS
PLUS
Club

LAND KÄRNTEN
Kultur

KLEINE
ZEITUNG

BUNDESKANZLER AMT
KUNST UND KULTUR

SPARKASSE
Feldkirchen

Schwerpunkt Literatur

Seit es das Literarische Quintett im kulturellen Programm des kultur-forum-amthof gibt, ist der Feldkirchner Kulturszene erneut ein großer Wurf gelungen. Dank der beiden rührigen Initiatorinnen Ingrid Schnitzer und Brunhilde Morak hat sich ein erlesener Kreis mit wechselnder Beteiligung auf dem Podium eingefunden, um über Bücher und deren AutorInnen zu diskutieren.

Kompetente und begeisterte LeserInnen geben ihre eigene Meinung abseits des Mainstreams bekannt.

Dass das Publikum in die Diskussionen einbezogen wird, gibt diesen literarischen Veranstaltungen eine besonders spannende Facette, da jede Person die Buchinhalte anders wahrnehmen und interpretieren kann.

Lesen-zuhören-eintauchen in eine wunderbare Bilderwelt der Fantasie - für mich ist diese Veranstaltung eine gelungene Ergänzung des Kulturangebotes in Feldkirchen.

Besonders gelungen war die vergangene Diskussion über das Buch: „Die Farbe des Granatapfels“ von Anna Baar, da die Autorin auch persönlich anwesend war.

Auch wenn Sie ein Buch noch nicht gelesen haben, durch das Literarische Quintett werden Sie garantiert neugierig auf das besprochene literarische Werk, bekommen beim Zuhören Lust aufs Lesen und können alle Eindrücke sammeln um zuhause in Ruhe „nachzulesen“.

Also: Aufrufen - hingehen - zuhören - mitdiskutieren! Und sollte sich ein Besuch beim Literarischen Quintett nicht ausgeben - dann schnuppern Sie doch einmal beim Literaturstammtisch, jeden 3. Montag im Monat um 18 Uhr im Cafe Amthof. Wir können Bücher austauschen, einander Tipps geben und miteinander in die Wolken des literarischen Himmels fliegen... Für mich ist das Treffen beim Literaturstammtisch eine wunderbare Bereicherung meiner Freizeitgestaltung.

Anneliese Mark begeisterte Leserin und treue Besucherin der Veranstaltungen des kultur-forum-amthof

Haben Sie schon einen Neuen?



Infos auf:
www.kultur-forum-amthof.at

Mit VIP Sitzplatzreservierung!

Kreativität ist nichts Mysteriöses

Der britische Mediziner und Buchautor de Bono sagte: „Kreativität ist nichts Mysteriöses, das als Talent manchen gegeben ist. Kreativität kann man lernen. Es geht dabei um Asymmetrien in den Gedankengängen und um unerwartete Wendungen. So gesehen funktioniert Kreativität wie Humor.“

Die kreativen Schreibseminare mit Susanne Axmann versprechen, dass endlich geschrieben wird, was man immer schon hinkritzeln wollte. Was jedoch tatsächlich in einer „Wortwerkstatt im Amthof“ noch passiert ist, dass man durch die klugen „Verführungen“ der Schreibpädagogin inspiriert wird, in das Unbekannte hineinzuschreiben. Erst in dem Moment, wo man mit Worten werkt, bemerkt man, dass es das Eigene ist, wofür man gerade Silben, Sätze und Fetzen sucht. Es geht an den Schreibstätt-Samstagen um die Lust an Sprache, genauer um die Lockerheit die Gedanken los zu lassen, schweben zu lassen. Die Einfälle und Worte am Papier einzufangen, umherschwirrende Phantasien fest zu malen und Neues zu schöpfen. Wohlan! Willkommen im Amthof, ihr Kreativen und Schreiberlinge, am 12. 3. und 16. 4. ! Mut lässt sich nicht kaufen.

Mut ist auch gefragt, wenn das kultur-forum-amthof seit über zwei Jahrzehnten zu Konzerten, Ausstellungen oder Lesungen lädt, deren Kulturschaffende einem bisher „aber überhaupt nichts sagen“. Hier ist Kreativität im „passiven“ Zuhören und Ansehen lebendig. Ansporn vielleicht sich inspirieren zu lassen und selbst aktiv zu werden: im Zeichen- oder Malen, im Schreiben, Drachen bauen, Musizieren oder im Tanzen. Die Asymmetrien in den Gedankengängen und die unerwarteten Wendungen sind vorprogrammiert und das Herz wird weiter...

Veronika Gaugeler-Senitz
kultur-forum-amthof
Vorstandsmitglied



Veronika Gaugeler-Senitz - Präsidentin des kfa 2007/08, seitdem Vorstandsmitglied

KLASSIK

Do. | 3. März | 20.00 | Amthof
Bassiona Amorosa



ein außergewöhnliches Streicherensemble der Spitzenklasse
Mit weit gespannten Bögen von früher Renaissance- und Barockmusik über Klassikeradaptionen bis hin zu pointierten Arrangements der Unterhaltungsmusik versteht dieses internationale Kontrabass Ensemble zu begeistern.

GIORGI MAKHOSHVILI (GEORGIEN)
ANDREJ SHYNKEVICH (WEISSRUSSLAND)
ANDREW LEE (USA)
ARTEM CHIRKOV (RUSSLAND)
JAN JIRMASEK (TSCHECHIEN)
LJUBINKO LAZIC (SERBIEN)
MIN JAE SOUNG (SÜDKOREA)
ROMAN PATKOLÓ (SLOWAKEI)
KLAUS TRUMPF (DEUTSCHLAND)

PUPPENTHEATER

Mi. | 9. März | 17.00 | Amthof

babelart Theater

Der Koch, eine Wurst und das verrückte Huhn - nach Märchenmotiven aus Estland

Zwei Spielleute ziehen ihren Karren, gefüllt mit Geschichten, von Stadt zu Stadt, von Land zu Land. Und wenn sie spielen, handelt jedes Stück vom Glück. Und von Menschen, die das Glück treffen, es verlieren, für sich behalten oder teilen wollen.

Das Glück ist ein Rad und fährt in der Welt herum, und wenn es bei dir ankommt, ändert es dein Leben!

Gespielt und gesungen von Andra Taglinger und Manfredi Siragusa
Mit Masken, Puppen und Instrumenten. Glücksmomente garantiert!

DAUER DES STÜCKES: 50 MIN.
EMPFOHLEN FÜR ALLE AB 4 JAHREN



Das Theaterstück wird unterstützt von JERABEK Elektrosysteme !

WORKSHOP

Mi. | 9. 3. - Mi. 4. 5. | Amthof
freies AKTZEICHNEN
ohne Kursleitung



8 Einheiten jeweils mittwochs von 18 - 21 Uhr, maximal 12 Teilnehmer

KURSKOSTEN:
136,- € (8 EINHEITEN), 23,- € (1 EINHEIT)
KURSKOSTEN FÜR MITGLIEDER:
120,- € (8 EINHEITEN), 21,- € (1 EINHEIT)

ANMELDUNG BIS JEWEILS MONTAG VOR KURSBEGINN
erben.christina@gmail.com, +43 660 846 84 12,
office@kultur-forum-amthof.at, +43 676 719 22 50

WORKSHOP

Sa. | 12. März | 9.00 | Amthof
Wortwerk und Schreibstatt
Kreatives Schreiben mit der Schreibpädagogin Mag. Susanne Axmann



Der erste Einfall zu einer Textanregung ist wie ein Blitz, der unsere innere Landschaft erhellt. Er hat unglaubliche Energie, kann verrückt, anarchisch, unangepasst sein. Es braucht oft Mut ihm zu begegnen und ihn weiter zu verfolgen. Der erste Einfall ist stark gefühlsgeladen und es schreibt sich frisch und und inspiriert mit ihm. Du bist mit deinem Schreiben ganz in der Gegenwart, ganz lebendig.

Schreib mal wieder - lass dich von dir selbst überraschen!

VON 9-13 UND 14-18 UHR IM VEREINSRAUM
ANMELDUNGEN ERBETEN BIS 10. 3.
KOSTEN: € 55,-, FÜR KFA-MITGLIEDER € 50,-

JAZZ

Sa. | 19. März | 20.00 | Amthof
Joschi Schneeberger Quintett



Joschi Schneeberger begann seine Musikerlaufbahn 1982 als Autodidakt. Er gilt heute als einer der fragtesten und versiertesten Bassisten der österreichischen Jazzszene. In Joschis Quintett haben sich fünf Musiker zusammengetan, um ihre eigenen Kompositionen und Arrangements zu spielen.

Die musikalischen Wurzeln der fünf Protagonisten, wie Swing, Blues, Gypsy Jazz, Bebop, Latin, Modern Jazz und Funk, verschmelzen in dieser Band zu einem eigenständigen Sound, der durch eine spezifisch wienerische Note noch den letzten Schliff bekommt.

JOSCHI SCHNEEBERGER - BASS
AARON WONESCH - PIANO
DIKNU SCHNEEBERGER - GUITAR
MARTIN SPITZER - GUITAR
GERFRIED KRAINER - PERCUSSION

VERNISSAGE

Do. | 7. April | 19.00 | Galerie Amthof
Rainer Wulz

Rainer Wulz ist der Sohn des Künstlerhepaares Hugo und Roswitha Wulz. 1968 in Zell am See geboren, errichtete er 1990 gemeinsam mit seinen mittlerweile verstorbenen Eltern auf einem alten Bauernhof in St. Jakob im Rosental, Künstlerateliers und einen großzügigen Skulpturenpark. Hier arbeitet Rainer Wulz mit Stein und Holz, aber auch mit unspektakulären Materialien wie Papiermaché und diversen Kunststoffen wie Silikon und Polyester. Im Spannungsfeld von Rationalem und Emotionalem entwickelt Rainer Wulz seine Skulpturen. Meist überwiegt in seinem Werk das Vertikale, schreiben sich Stelen in den Raum ein oder er entwickelt eine Gegensätzlichkeit zwischen dichter Masse und leerer Fläche.

Arbeitet Rainer Wulz mit Holz, dann vorwiegend mit dem Stamm, den er deformiert und verfremdet. Diese Objekte gruppiert er zu Formengruppen und erzeugt dadurch eine intensive Raumspannung. Solch eine Installation wird im Außenbereich des Amthofes unter dem Titel „open exit“ zu sehen sein.

DIE AUSSTELLUNG IST BIS 20. 5. 2016, DI. BIS FR. 15 BIS 18 UHR UND WÄHREND DER VERANSTALTUNGEN DES KFA GEÖFFNET.

KLASSIK - JAZZ

Sa. | 9. April | 20.00 | Amthof
TrioBute to Gershwin



Benjamin Schmid - einer der grössten Geiger unserer Zeit gastiert mit einem ganz neuen Programm in Feldkirchen. Dabei finden sich drei der Lieblingsinstrumente George Gershwins zusammen: Klarinette, Klavier und Violine. Um den Prototypen des Crossover zu feiern, dachten sich die drei international bekannten Ausnahmemusiker, Benjamin Schmid, Ariane Haering und Ib Hausmann für den Amthof ein Tribute an den amerikanischen Meister aus, das mit Francis Poulenc, Darius Milhaud und Igor Stravinsky auch die musikalische Umgebung beleuchtet. Eine Umgebung, die von musikalischer Freiheit und Brückenschlagung beseelt war und dem Jazz sehr neugierig gegenüberstand. Gershwin selbst ist mit einigen seiner bekanntesten Nummern inklusive einem Arrangement der Rhapsody in Blue vertreten - wohl dem bekanntesten Crossover der Musikgeschichte.

BENJAMIN SCHMID - VIOLINE
ARIANE HAERING - KLAVIER
IB HAUSMANN - KLARINETTE

BKS Bank Das Konzert wird unterstützt von der BKS Bank Feldkirchen!

PUPPENTHEATER

Fr. | 15. April | 17.00 | Amthof
Ungebetene Geburtstagsgäste



Geburtstag ist schon ganz was Besonderes. Überraschungen, Luftballons, Torten, Limonaden, Raketen und natürlich: Geschenke! Dass sich aber der Kasperl über verschwundene Geschenke freuen kann, das ist eine spannende Geschichte.

Gespielt von der Puppenbühne Zappel-fetz (Brigitte Haslwanter)

FÜR DIE GANZE FAMILIE UND KINDER AB 3 JAHREN. BEGRENZTE SITZPLATZANZAHL! MAX. 100 BESUCHERINNEN! EINTRITT: 5,- €

V Das Puppentheater wird unterstützt von der Volksbank Feldkirchen!

TISCHLER? **JA!**
rudolf konec
A-6660 Feldkirchen, St. Veiter-Straße 5

Cafe Amthof
+43 650 200 68 68

KEC
Beratung ISO 9001, 14001, 50001, 0-ASAS, 6300
Sicherheitsfachkraftbetreuung
KES „ax oo“ Software AG
Rechtskanzlei: Jil
www.kec.at

SALVATOR-APOTHEKE
FELDKIRCHEN am HAUPTPLATZ
Tel.: 0437621 10
Heilkräuter - Homöopathie
Apothekenkosmetik

BRESCHAN
BUCH • PAPIER • SPIEL

www.elektrojerabek.at
Jerabek
ELEKTROSYSTEME